

104 學年度第 1 學期實習生班經案例分析報告

主題:

美麗外表的背後—脫疆的野馬

實習生: 楊舒帆 陳玉娟

指導教授: 徐加玲 老師

一、 案例說明

(一) 案例背景

美美從小就是個美人胚子，也是小家庭中獨生女。在她成長過程，長輩親戚不外乎親暱的稱號她為三芝小美人。家庭有健康的爸爸媽媽，家境小康，但是父親管教較嚴厲，導致父女感情不佳。就讀小學時的美美，就有複雜的交友圈，且大部分為異性朋友，也在外型上追求時尚，雙耳有三四個耳洞，口腔內又有一個舌環...。所以，美美的媽媽擔心美美的交友狀況，決定將美美送往很遠且校園風評較為純樸的中學就讀。

(二) 案例說明 (學校禁止學生化妝、穿便服、用手機，案例說明排序有時間序，以下說明由之前發生的事件至最近才發生的事件)

1. 有些班上的女學生在下課期間，興沖沖的跑來找班導說：「老師，學校不是禁止學生化妝嗎？為什麼美美每天都可以化妝來學校，然後不會被抓？」或是「老師，你知道美美好酷唷，她的舌頭上有藍色的舌環。」
2. 某日下午的課堂時，班上的班長通知班導說，美美在第七節美術課時人不見了。美美當天有來學校，且身體沒感到任何異狀。學校的警衛先生說，他也沒看到美美離校的身影。學校的學務處開始找人，但在校內都找不到人，所以教官決定騎車出校園找人，果然

沒多久，就看到還穿著制服的美美在路邊走路發呆，教官問她說：

「你幹嘛?你是要去哪裡啊?」美美回答說：「沒有啊!就不想上課，出來走走。」

3. 在上課的時候，巡堂老師發現美美在上課時使用手機，立即將手機沒收並交給班導，班導再將手機轉送到學務處。美美在學務處訓誡時流下眼淚。過了一個禮拜，另一位巡堂老師又看到美美在課堂上使用手機，班導這次處理則請家長直接來校溝通，美美則有點憤怒的表態說，絕對不能叫爸爸來學校領手機。
4. 美美已經連續四天上學遲到，到達校園的時間已是第一節或的二節上課時間。遲到的原因是睡過頭。第一天，美美手上拿著熱騰騰的麥當勞早餐憂容的走進教室；隔天，美美手持咖啡進到教室。這幾天的遲到，讓美美跟班上同學都習以為常了。在第五天的時候，美美的媽媽打電話來學校幫美美請病假。在下周一上課日，美美又遲到了。

二、問題探討

1. (外表) 美美因為從小家人親戚大力讚美她的外表，自己對自己的外表很有自信，喜歡跟隨著時尚潮流且對電吉他及搖滾樂團有興趣。每當美美聽到他人的稱讚時，往往都會露出笑容，所以，美美認定面貌外表及穿著時尚，能吸引他人的目光。因為學校有規定學生不能化妝，但在僥倖的機會下，美美藉由化妝來吸引男女同學的注目跟稱讚，而班上同學們熱烈的反應回應到美美的預期。
2. (課業) 美美的課業表現一般，大部分學科總平均都在及格邊緣，除了自然跟社會表現較差。美美的上課意願低落，因為上課時美美會分心做其他事情。但是，如果在課堂上被老師點到回答問題時，美美還是會去試著找尋答案，證明美美的資質並不差。
3. (交友) 美美的交友圈，對象大部分都是大哥哥、大姊姊或是些社會人士，所以，對於班級同學採取的態度保留著一定的距離，加上家人強迫美美轉校至這間純樸的學校，導致美美還沒對班級沒有向心力。俗話說：「物以類聚，人以群分。」當那些大學生們隨時使用手機，再加上他們相互炫耀在上課時隨意使用手機的方便性，便鼓吹著美美使用手機。所以在學校，當她遇到她不喜愛的老師跟課堂時，美美便會藉故開始翻箱倒櫃，忙碌的整理自己的桌椅跟抽屜，有時候會悄悄的在後面低頭使用著手機瀏覽網頁。當學校有清楚的

校規規定，校內手機應該為關機狀態，但美美應該要學會判斷是非，遵守校規，尊敬上課的老師，在另一方面也考慮到原生家庭的管教可能也沒有很嚴謹。

4. (打工與社團) 美美因為轉到這間純樸的學校就讀，路程較遠，所以每天上學，早上六點自己就要搭車出門。但是美美無法控管自己的時間，往往每天晚上都會去咖啡廳打工至晚上十點半；另一方面，美美在玩電吉他樂團，有時候她需要籌備一些表演的經費，而美美的家人，也都知道美美打工的狀況。但在繁忙於交通、課業、交友、跟打工之間的美美，沒辦法把時間留給自己一個安靜思考的空間。導致他將時間管控給本末倒置了。此外，因為美美及父親的交流並不好，美美想趕快長大，賺錢離開父親。但有時候，美美的家人並不了解真正睡眠不足的原因，所以對於美美搭公車時睡過頭，反倒是希望老師對美美能容忍並原諒。

三、具體可行的處理或輔導策略

1. (班導) 班導是學生家庭跟學生的重要橋梁。班導應該隨時對美美保持一定的警惕，可以問任課老師關於美美的學習狀況，再利用聯絡簿將學習狀況來跟家長聯絡。班導也是幫學生尋求外在資源的重要人物。例如：像美美的上課意願低，常常被教務處記警告，班導可以向輔導處尋求支援與關懷。美美的交友圈大部分在校外，則可以利用班會或是早自習、午休的時間，增加美美跟其他學生的互動性。比如說，可以一起布置班級，增加美美對教室的歸屬感；或是向各處室尋求有沒有機會讓學生打工的機會。
2. (任課老師) 任課老師在授課時，隨時注意教室內做最後一排的學生的學習狀況，並增加學生學習的意願。比如說，老師可以多以口頭讚美來讓美美覺得這位老師備感親切；或是利用事實的討論活動，增加美美的學習參與度，來改善美美的學習態度。
3. (警衛) 守護著校內安全的警衛室，應該要警惕並注意課堂時間是否有學生走出校門。
4. (家庭) 美美的原生家庭很正常，但美美在碰到問題時，卻向外尋求資源或慰藉，這個現象可能是親子溝通上出現了問題，可以建議爸爸媽媽多參加親職教育座談或找時間與美美相處...等。可以對美美多一點體諒、關心與保護。

5. (教官) 教官介入訓誡美美，可以讓美美知道她這樣的行為是不對的。因為美美會利用班導的惻隱之心，來逃避訓誡與脫責，可以藉由第三者-教官的管教，讓美美認真思考並反省。
6. (輔導室) 專任或兼任的輔導老師可以開導美美，藉由諮商來解開美美心理問題，來解決不喜歡上學及與爸爸的心結。

四、預防防範策略

1. 班導與美美家人在訪談時，保持同理心，以漸進式的方式開導或教導或是建議美美一些事情的正確性，對談間婉轉，避免美美正值青春
期，因賀爾蒙分泌旺盛，而容易產生衝突。
2. 請父母留意美美課後的打工及交友狀況，並適時的保持溝通。
3. 在輔導處與學務處訪談時，對於談悟的內容可給予保密，或是在另一
空間與美美會談，可以讓美美的警戒心下降，對學校師長產生信任，
進一步解決美美的問題。

五、預期成效

1. 班級活動

(1) 交友狀況

- a. 美美在參加班級活動時、校慶、分組討論時想處會更融洽。
- b. 美美可以利用同學相互牽制，讓美美提早上學，準時放學。
- c. 與班上好朋友一起參加競賽，來增加美美的責任感跟判斷能力。

(2) 上課活動：

- a. 班導或是任課老師可以增加她的學習意願，讓美美可以按時繳交作業及功課進步。
- b. 老師的正面回饋，可以增加美美在教室內及課堂上的發言。

2. 親情相處：

- (1) 父親：利用班導或輔導老師的介入溝通，來增加父女間的情感、信任、體諒。

- (2) 母親：可以較嚴肅的態度去面對美美，不會放任他的任性。

3. 自我概念的成長：

利用諮詢或心理資源來讓美美能自我成長，認為做每一件事情都很有意義，就不會浪費時間發呆、不專心或是阻礙老師上課。

六、參考資料

1. 青少年發展與適應問題—理論與實踐，陳金定著，心理出版，2007。
2. Woolfolk, A. E., Winne, P. H., & Perry, N. E. (2006). Educational Psychology. Canada: 3rd edition. Toronto: Pearson.