

## 班級經營實例：華江高中二年級

### 班級概況描述：

下禮拜六，是華江高中 71 年校慶，高一高二分別有著「華江拳」以及「創意繞場」等活動要參與，這兩項都是屬於全班性的活動，並且會選出優異的班級做為表揚。

我的導師曾在開學就跟同學們說過，他的班是一個家庭，所有活動一定要同學們共同參與，為這個家付出，從他的言語中，不難瞭解到亞男老師對於參與活動這一部分是很重視的，因為他認為高中生涯，會留下深刻印象的就是各項班級性活動，因為你有努力付出，在日後才有美好的回憶，這是亞男老師告訴我的一個重要理念，幫學生創造回憶是很重要的！

因此近日來的早自習以及第八節下課後，我和老師都會去幫忙學生排練。一個活動一定有好幾個領導者，他們負責辛苦的編舞、教學以及檢討，而其他人只要負責學好動作和走位，或是偶爾提出一點意見分享，前幾天發生的問題點就是，老師借他的公民課，讓學生進行第二階段的排舞和講解，但由於領導者對於自己編的舞蹈和走位還不熟練，因而發生了他們自己在台上邊講解，還要邊討論流程，造成台下的其他人，不是發呆就是做自己的事情，讓老師覺得相當沒效率，簡單來說一個班級分成了台上組跟台下組，發現到這個問題的老師，便開始進行一連串的处理。

### 老師在班級經營上處理方式：

當同學在練習過程中不難發現，老師已經面有難色，等結束後老師就上台，表示他認為最近班上的向心力很不足，簡單紀錄為以下幾點：

- 一、台下同學練習時，心不在焉，動作不確實，嬉鬧的時間很多。
- 二、台上的同學沒有先把確切的流程給討論好，等到要教學時，遇到問題才臨時討論，把台下同學晾在一邊。
- 三、他認為如果中午午休，大家沒有休息是在討論創意繞場的活動，他會很肯定大家，但是他來看了幾次，很多人都是各聊各的，不會主動去幫忙排舞的同學。

總結以上幾點，老師用很嚴肅的態度和口氣跟班上所有同學說，他最後的期限是下禮拜一，假使期限到之前，無法達到基本的水準，那麼他接下來對於所有活動，都不會幫忙，班上唯一要做的就是念書。因為他認為，每項活動要就都積極參與，不然就是不要參加。

心得：相信老師的言詞和態度，讓學生心理震撼了許久，就我來說，如果遇到類似的情況，或許我只會用一般的語氣要求，需要加強的部分，但這樣的必定沒有成效，老師所看到的是班上因為日漸鬆散的態度，擴及到活動上，假使這時

候沒有跳出來用嚴厲的態度說明，那麼此刻就是班上日漸分化的源頭，小團體可能就此慢慢產生，這是我沒有注意到的部分，可是對於班上的氣氛來說，卻是極為重要。過去高中時期，不難看出小團體的產生就是因為大家對於活動的冷漠或是主辦者的灰心，導致班上慢慢分化。

今天在我們班這樣的小細節被老師發現，他讓慢慢往外走出班級的大家又聚攏在一起，從新建立彼此的信任感，最後還給了最後期限，希望藉由一點壓力，讓大家可以更積極的去完成所交辦的任務。再講完的當天下午，我獨自一人前去班上練舞的場地，從他們的眼神可以看到那股為班上努力的動力，彼此教學並且互相提醒，帶領的同學似乎也利用閒暇時間把流程討論完成，認真教學中，讓我好感動，也很欽佩老師在班級經營上的經驗。

這個案例對我來說獲益良多，因為擔任導師最重要的就是班級的凝聚力，一個有凝聚力的班級才可以共同面對挑戰，共同面對困難挑戰才能突破難關。很多的不團結往往就因為這類的情況所產生的小嫌隙開始，假使此時導師沒跳出來修正大家的觀念，那麼日後這個班級的分化亦不遠已！