

實習省思札記(7)

放牛班的春天

淡水國中實習生：古庭瑋

日期：103/09/08 - 103/09/12

這周，除了觀察老師的教學外，我花了一些時間了解「學生」。在林老師任教的班級中，其中有個班級讓我印象深刻。當我拿起備課用書正準備要去觀課時，老師說：「這班你等等好了。他們比較特別，第一堂你先不用去，我先跟他們溝通一下，第二堂你再來。」我問老師這個班級的特別之處，她只回我：「第二堂你去看了就會明白了。」我猜想，這班可能是個很「活潑」的班級。

到了第二堂課，一進教室後，我終於理解為何老師要花一堂課的時間，先和他們「溝通」。我站在台上，從講台往教室望去，映入我眼前的是：三四個空盪的座位、三四位走動的學生、三四位玩手機的學生、三四位趴著睡覺的學生、三四位側坐聊天的學生；加加起來，抬起頭準備要上課的學生，大約十位。我看著台下這般情景，彷彿置身在電影『放牛班的春天』裡，我心想：「這真是需要很厲害、很專業的老師才教得了他們。」老師在一旁介紹我，大家浮躁的心，稍微緩和下來。

在這堂 45 分鐘的課裡，我耳邊嘖嘖喳喳的聲音，一刻也沒停過。好幾度，我想打斷他們，請他們專心聽課；但我沒這麼做，一方面，我不想打擾老師上課；一方面，我想觀察他們平時上課的狀態。坐在我四周的學生，並沒有因為我坐在他們隔壁，而安靜聽課。然而，我先前提到，這個班級約十位抬起頭上課的學生，卻出乎我意料之外的認真；甚至會與台上的老師互動，問老師英文相關的問題。我心理一瞬間有好多想法想和老師分享。

一下課，走出教室，我迫不及待地用英文問老師：「他們都是這樣上課的嗎？」她回說：「Caridee，我沒有跟你開玩笑，今天是我教他們以來，上課最穩定的一次。真的！」我狐疑地看著老師，她補充說：「他們班是個真的很『特別』的班級。第一次上他們班的課時，我非常挫折，心想為什麼他們這麼討厭我？但事後我發現，他們並不是討厭老師，只是不喜歡上課而已。他們的本性其實是善良的。」我從老師眼中看見她對這些孩子的肯定，從她眼中，我彷彿看見電影『放牛班的春天』裡的那位老師。

我花了幾堂課的時間去體會他們的『善』，去觀察他們，我發現他們其實是：不懂學習的意義、缺乏學習的動機、對未來沒有明確目標的孩子。在淡江大學當助教時，我研究過 ARCS 學習動機理論。其中，關聯性(R: relevance)裡提到『教學內容需配合學生的特性，且教學內容可結合學生的個人學習目標，將教學內容與學生連結起來』。例如，學生們常常問老師：「我幹嘛學這個阿？我學這個有甚麼用？」學生不了解現在所學的知識，未來可以運用在哪、要如何運用，所以他們不認為現在所學的知識很重要。換言之，他們不知道「學習的目標」是什麼，而且這個「目標」能否與他們的「現在(或未來)需求」相符。在這個動機理論中，Keller 提到，如果我們能因應學生的特性，改變教學方法或策略，能引起學生的學習動機，也就是 ARCS 裡的 A(Attention)。

我從老師身上學到，她不放棄學生的教育精神。即使在這個成績不盡理想的班級裡，她仍致力教學，教那些想學的孩子，盡可能傳授知識給他們。未來我在教學時，若遇到學習動機不強烈的學生，可以利用 ARCS 動機理論來幫助學生學習，從引起動機、建立關聯性、建立學生信心，最後使學生有成就感。