

# 淡江大學師資培育中心

## 教育攝影競賽辦法

- 一、競賽宗旨：為鼓勵全校師生透過鏡頭呈現對教育的了解與想像，特舉辦「教育攝影競賽」。
- 二、主辦單位：教育學院師資培育中心  
協辦單位：教育學程學會
- 三、參賽對象：本校教師及學生。
- 四、攝影主題：任何教育相關內容。
- 五、作品規格：
  - (一) 為作者本人之著作權，作品不得格放、接圖、疊色、裝錶、翻拍，亦不可電腦合成。
  - (二) 參賽作品一律沖洗成 6\*8 吋光面照片，數位相片應為 1000 萬畫素以上，一同繳交作品底片或原始數位檔案(燒成光碟)。
  - (三) 每張作品分別填寫報名表，並確實填寫完整。
- 六、報名收件日期：延至 102 年 5 月 8 日(星期三)
- 七、繳件地點：教育館師資培育中心辦公室(ED304 室)
- 八、評審方式：
  - (一) 第一階段網路票選：凡加入淡江大學師資培育中心粉絲團即可投票，1 人投 1 票，票選日期自 102 年 5 月 14 日下午 3 時至 5 月 27 日下午 3 時止。

(二)第二階段評審評選：本中心邀請校內外專家學者擔任評選委員。

九、評分標準：

- (一)攝影技巧 (30%)
- (二)意境表達 (20%)
- (三)光線構圖 (20%)
- (四)主題內容文字敘述 (20%)
- (五)網路票選(10%)

十、獎勵：

第一名 頒發獎狀乙只及獎金 NT\$5,000 元

第二名 頒發獎狀乙只及獎金 NT\$3,000 元

第三名 頒發獎狀乙只及獎金 NT\$2,000 元

佳作 頒發獎狀乙只及獎金 NT\$1,000 元，共取 5 名

十一、備註：

(一)獲獎名單於 102 年 6 月 20 日(四)前公佈於師資培育中心網站及公佈欄，獲獎者將於 6 月 25 日(二)進行公開頒獎表揚。

(二)不論得獎與否，參賽作品一律不退件。

(三)得獎作品須授權本中心運用，可透過網際網路連結，並填寫授權書。

(四)參賽作品不可拷貝、盜用他人作品且為未曾公開發表過，違者經查證屬實後將取消參賽或得獎資格。若有違反著作權法及相關法律規定，由參賽者自行負責，與主辦單位無關。

十二、查詢電話：(02)26215656 轉 2122、2124

聯絡人—師資培育中心 郭怡君 助理

「教育攝影競賽」報名表		編號：
姓名：	系級(單位)：	
學號：	手機：	e-mail：
作品名稱：		
文字敘述：		
拍攝日期：	拍攝地點：	

# 教育攝影競賽海報

## 教育攝影競賽

第一名 頒發獎狀乙只及獎金NT\$5,000元  
第二名 頒發獎狀乙只及獎金NT\$3,000元  
第三名 頒發獎狀乙只及獎金NT\$2,000元  
佳作 頒發獎狀乙只及獎金NT\$1,000元，共取五名

### 作品規格：

- (一)為作者本人之著作權，作品不得格放、接圖、墨色、裝錶、翻拍，亦不可電腦合成。
- (二)參賽作品一律沖洗成6\*8吋光面照片，數位相片應為1000萬畫素以上，一同繳交作品底片或原始數位檔案(燒成光碟)。
- (三)每張作品分別填寫報名表，並確實填寫完整。

- 競賽宗旨：為鼓勵全校師生透過鏡頭呈現對教育的了解與想像，特舉辦「教育攝影競賽」。
- 參賽對象：本校教師及學生
- 攝影主題：任何教育相關內容
- 報名收件日期：102年3月28日(星期四)
- 繳件地點：教育館師資培育中心辦公室(ED304室)

洽詢電話：(02)26215656 轉 2122、2124 郭怡君 助理  
主辦單位：教育學院師資培育中心 協辦單位：教育學程學會

# 教育攝影競賽網路投票活動開跑囉！

投票方式：登入Facebook搜尋「淡江大學師資培育中心粉絲團」，  
在粉絲團首頁按讚即可投票，票選日期即日起至5月27日  
下午3時止。

## 參賽作品：

 <p>1</p> <p>奉獻</p>	 <p>2</p> <p>歷史的傷痕</p>	 <p>3</p> <p>純真</p>	 <p>4</p> <p>陪伴</p>
 <p>5</p> <p>蘭陽日</p>	 <p>6</p> <p>專注</p>	 <p>7</p> <p>合作</p>	 <p>8</p> <p>演練</p>
 <p>9</p> <p>討論</p>	 <p>10</p> <p>凝神</p>	 <p>11</p> <p>教學好「棒」</p>	 <p>12</p> <p>求學之路</p>
 <p>13</p> <p>諷刺</p>	 <p>14</p> <p>Natural Beauty</p>		

主辦單位：淡江大學師資培育中心  
協辦單位：淡江大學教育學程學會



## 教育攝影競賽獲獎名單

第二名：劉璟頤(教科二)

作品名稱：純真

文字敘述：2012 的暑假，去了中國青海蘇家堡當國際志工，在當地教導孩子們上美術課時，孩子所流露出小藝術家的純真笑容。

評語：樂在學習與創作，成就感與純真的笑容，在他的表情上一覽無遺。



第三名：張夢萍(課程所碩二)

作品名稱：討論

文字敘述：學生下課後，自己組成一個小組，研究並分享課堂所學，建構自己的知識。

評語：個個聚精會神，同心協力一起討論，明顯表達團隊合作學習模式。



佳作：林昇曜(電機所碩二)

作品名稱：諷刺

文字敘述：諷刺的對比正在訴說著沉默的抗議。

評語：主題明確，作者感受到地球正面臨浩劫，顯現環境教育的重要性。



佳作：陳婉鈺(教科所碩三)

作品名稱：教學好「棒」

文字敘述：因為作論文研究，所以來到這裡教棒球英文，解釋發音規則時，作出生動的表情，引發全班哄堂大笑。下課前，開放學生提問，一個舉手問：「老師你混哪裡？」，犀利問句讓我心頭一震，正打算說目前主要是混淡水時…她接著說：「你應該是荷蘭混印度（的混血兒）吼。」，我笑翻…（如果可以我會笑倒在地上滾）另外又有位學生小聲地問：「老師，後面拍照的人，是報章雜誌派來的嗎？」，再度讓我不顧形象地大笑，並溫和地告訴她：「孩子你放心，照片都是老師自己留念，不會上報或上電視。」，這就是我熱愛教學，源源不絕的動力。

評語：教學者鮮豔的衣服及生動活潑的表情，足以面對新一代的教育工作者。

