

試教觀察總回饋表

科目	國文科	年級班別	901	單元名稱	常常，我想起那座山
日期	102.11.11	時間節次	第四節	實習生	林欣儀
試教別	第2次	回饋師生	教師 15 人/ 學生 30 人		
項目	內容				
教師回饋	<ul style="list-style-type: none"> ● 優點 <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問前先行鋪陳，操作流暢又不失活潑，學生回饋熱烈，答案內容多元、多樣 2. 巡視各組討論，會以親切的笑容鼓勵學生 3. 凝視某生超過兩秒，提醒警示有效果 4. 音質美好，表達清晰，口條清楚 5. 台風穩健中帶有輕鬆 6. 適時的給予鼓勵〈鼓掌〉增加學生自信心 ● 缺點 <ol style="list-style-type: none"> 1. 重點部分可寫於黑板，加強學生的印象 2. 學習單題目過多，學生無法完全吸收，建議縮減題目數量 3. 注意時間控制 4. 寫黑板時可一邊口述，避免空白時間過多 5. 上課時，向學生下指令須在肯定一點 6. 在時間掌控上應再調配，複習時間占掉一半，影響第二次分組討論，使其未達成效果 				
學生反應	<ul style="list-style-type: none"> ● 優點 <ol style="list-style-type: none"> 1. 音量大小、語速適中 2. 段落分析清楚、易了解 3. 畫心智圖可幫助理解文意 4. 課堂活動有趣 5. 板書漂亮，增加學生學習動機 ● 缺點 <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論時間太過緊湊 2. 講話時可再濃縮語句 3. 可增加討論山名的選項，不一定只侷限討論三座山 4. 多解釋作者為文的想法、意境 				
自我省思	<p>這次，我選擇從未挑戰過的白話文做演示，一方面因為自己已上過文言文；一方面想測試自己對於長篇白話文的統整、歸納功力究竟如何。在設計課程的過程中，對我來說最大的困難是：我無法理解作者寫這篇文章背後的涵意！縱使有備課用書輔助我理解課文內容、文章結構；縱使有教師手冊告訴我重點部分、出題方向，我仍不知道自己在上課時要強調的重點在哪裡？怎麼呈現重點？</p> <p>經過兩個禮拜的空轉，我每天只做兩件事：一是繼續觀課，從中尋找靈感；二是不斷的重新看這篇文章，即使快將書翻爛，還是一直看。終於，大概看了幾十遍後，我有了想法：竟然這篇文章這麼長，那我何不利用心智圖，讓學生</p>				

利用畫圖的方式將各段重點做統整、使其更容易理解文意、及作者想表達的意思呢！

終於有了眉目後，我迅速的找春鳳老師討論自己的想法，而春鳳老師也給予我支持及有力的建議，幫助我不斷修改，也讓我在 907 先做練習，進而做更細部的修正，才能完成此次的教學演示。

因此，這次演示對我而言，收穫最多的兩個地方是：一、看每篇課文都需要有耐心的重複看、重複讀，經過十幾二十次的理解，一定會有新的思考方向跳出來，進而再針對它設計自己的教學活動，利用最好的方式幫助學生學習。唯有自己真正了解文章，上課時才能將課文內容、涵義清楚的傳達給學生。二、體會到「共同備課」的重要性，一個人的思考內容、方向有限，若能集結大家的知識、經驗、想法，一定可以提升教學的品質。