

一群迷途的羔羊

實習生：淡水國中-徐振傑

日期：2013/04/01-2013/04/07

由來：

這一週逢春節連假，上課時日只有短短的三天，但是在這三天當中，我卻有滿滿的收穫。

實習到現在已經第八周了，在平常帶領學生與上課的過程中，我看到現在的學生大部分都處於渾渾噩噩的狀態，有如迷途羔羊一般，每天就如同毫無目的的殭屍一樣存活著，這令我感覺到不只學習態度上的散漫，也對國家的未來堪慮，所以大概在一個月之前我就開始想，「他們是不是因為人生無目標呢？如果是這樣，那我該如何幫助他們？」，之後我想藉由設計一個有趣的課程內容，標題為「你的夢想是什麼？What is your dream?」，內容大致上為由我用詢問開頭的方式帶入，果真如我所預期，大部分的學生都是沒有夢想、目標的，或者是他們的夢想是非常短期的，可能只是未來一兩個小時想做的事情，得知此類訊息之後就開始進入我課程內容，我舉例社會上各行各業的成功經驗給學生觀摩，如：「林書豪、吳寶春、比爾蓋茲…等等」，之後由我本身的階段性目標來帶領學生，並在過程中不斷的提醒學生思考自己夢想是什麼，最後在課程結束後，我發下一張夢想學習單，讓學生馬上思考，並且一定要寫下一個目標或是夢想，我的目的並不是要讓學生現在就馬上決定未來，而是想讓他們至少會開始思考，我覺得這是很重要的，我思故我在，一旦讓他們開始思考，他們便會在不知不覺中不斷的改變。

省思項目：

1. 標題有點太抽象

這個課程我在兩個班級中上過，由於其中一班理解能力較差，所以「夢想」一詞對於他們來說似乎太抽象了，可以適時的改成「目標」等詞來讓學生理解。

2. 硬體設備支援不足

這點是我上課過程中所遇到最大的困難，由於我上課過程中會使用到網際網路上的資料、影片等等資源，所以在設計課程的過程中我沒特別注意到學校硬體情況，導致我在第一班上課的時候流暢度降低許多，有了前車之鑑，我在準備上第二班的時候就先把所有的網路資料抓下來備分好，這樣就能夠大大降低干擾因素，不過這也使我花了許多時間。

3. 缺乏人手架設攝影器材

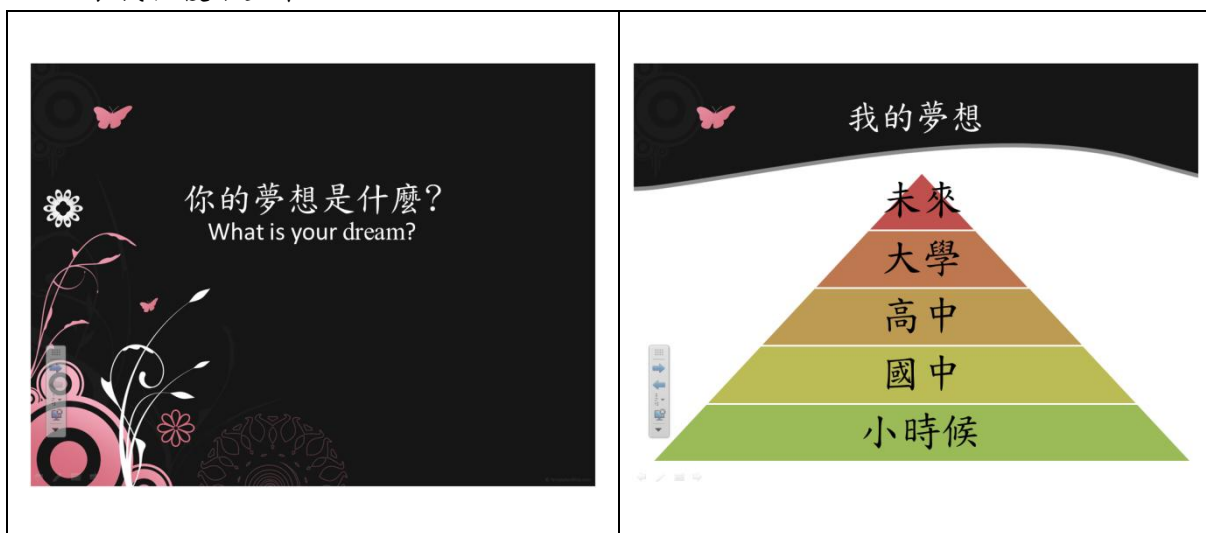
我原本是想把我的上課內容都使用攝影機記錄下來的，無奈缺乏人手，在不影響上課的情況下，我只能快速的在教室後面架好腳架，可惜拍攝起來的品質不是很好，我總是走出攝影機畫面外，使我無法事後觀摩教學缺點來改進。

4. 互動式教學

藉由與學生一問一答，或是需要學生不斷給回饋的上課方式有個風險，若是學生都很冷漠我上課過程中便會遭遇困難；另一放面也有可能造成上課秩序失控的情況發生，所以必須要使課程內容更加有趣，並且要收放得宜，這點在我上課過程中我有特別注意，整個情況還在我掌控之中。

以上四點是我這次設計課程-「你的夢想是什麼？」中所省思的項目。

在這次課程設計中，我原本只是想在我補救教學班級上實行而已，但是我的指導老師看過我課程內容後，跟我說：「我找個機會讓你在我的班級上上看好了」，聽老師這麼說讓我整個士氣大振，老師會這麼說表示也肯定我的課程內容，為了不辜負老師的期待，又讓我特地回家修改了好幾次，果然修改之後課程內容果然流暢多了，我也把整個上課時間抓在 50 分鐘剛好結束我的課程，整個課程下來讓我收穫不少東西。



如何實現夢想

一個人的夢想
要背負著父母的期待
與社會輿論眼光的考驗
But!!更重要的~
要想個方法讓自己的夢想實現。

現在的你有什麼想法呢?

我的夢想

但是更多的是父母的期望，公務員、律師、老師等等，好工作

我現在的夢想

老師!!

NO 不全然!!

有個夢想是不是很棒呢?

人生只有一次
所以不精彩的活過一次不就白活了嗎!!?
好好認真向你的夢想邁進吧!!
雖然有時候會感到距離遙遠
但是只要放棄了就只是輸家
努力豐收的果實是最甜美的

我希望每天叫我起床 的不是鬧鐘而是夢想

End~