

## 師長的話

## 把愛傳出去

徐加玲老師

從去年七月戰戰兢兢滿懷熱誠的到學校實習，至今已過了一大半。你是否仍然還是滿懷著熱誠擁抱你的學生？你是否因為認識了你的學生，而覺得他們真是可愛的一群？沒錯，因為你充滿了愛，你將愛化為實際的行動去關懷學生，才能持續到現在，將來也能繼續的付出你的愛心。

「第一兒童發展中心」成立於民國六十九年，是國內第一所專門教育中重度智障孩子的專業機構。發起人張培士主任在她讀大學時有一次參觀孤兒院活動，看見了一群殘障孩子，激起了她的愛心。她便開始儲備自己，於大學畢業後赴美專攻特殊教育，學成後仍在美國實際從事特殊教育的實務工作長達八年之久。回台灣後找到同伴一起成立了「第一兒童發展中心」。成立初期，還曾經遭受到社區民眾的抵制，但是藉著張主任靠著信心，堅持的將愛傳出去，如今，「第一兒童發展中心」已經發展到有數百位的師生，服務中心也擴展為七個。這些成效，起源於一個愛心，靠

著信心，堅定的將愛傳出去。

我們身為老師，也是一樣。我們接觸的學生有限、我們時間有限、我們的能力有限……，但是，我們最先只需要激起我們的愛心，也就是要有關懷心、動了慈心，看到學生的需要。然後就靠著信心，堅定的在自己崗位上，關懷學生，很自然的，就可以將愛傳出去。或許會很納悶，為什麼我只愛我的學生、關心我的學生，就能將愛傳出去。我也不知道該如何說清楚，我只能說「愛能創造奇蹟」。當你愛你週遭的人，他們會感受到你對他們的關心與愛，他們也會用愛去關心他們週遭的人，愛就傳出去了，我只能說「愛」真是個奇蹟。

不要小看自己，認為自己是一個無錢、無勢的實習老師，愛是每一個人與生俱來的，與社經地位無關，但是「愛」的力量最大，好好的愛你週遭的人，不論是你的學生、你的校長主任、你的老師同事、別忘了還有你最親近的家人朋友。這樣，你就能將愛傳出去。



## 教師甄試的準備方向

主講人：高雄市博愛國小 林佳蓉

## 考試方法

◎筆試  
1. 教育專業科目  
2. 教育概論  
3. 國文

4. 數學：常常是決定勝負的關鍵  
5. 各縣市文史（高雄市、屏東縣）

## 教育專業科目

\*多為申論題

\*以目前教育時事的實務跟理論為主

\*考試時間多九十一—二〇分鐘

\*考古題：九一年高雄市 九二年高雄市  
九一年彰化縣 九二年高雄市

\*版面編排很重要

\*考試絕非固定單一題目，例如：你該如何帶好每個學生？

\*必要時，請當個立法委員

## 重要議題

\*九年一貫

\*課程統整

\*協同教學(班群)

\*教師專業分享

\*合作學習

\*學校本位課程

\*總體課程計畫

\*學習型組織

\*教師專業評鑑

\*彈性課程的運用和成效

\*多元評量

\*行動研究

\*鄉土教學

\*教訓輔三合一

\*家長參與校務

\*創意教學

\*資訊融入教學

\*六大議題的融入

## 口試

\*口試即筆試

\*精采的教學檔案

\*呈現你想回答的部分

\*誠懇的回答(不會的部分要請教，不要「ㄟ」)

## 檔案分類

\*個人專業成長實錄

內容包含履歷、自傳、教育理念、座右銘、你要我的十大理由、專業能力及特殊表現、證照獎狀、行動研究及專題、班級經營。

\*用照片紀錄生活

實習花絮，將所有實習的照片依教學、活動、壁報、研習照片排列，向翻相簿一樣有照片、有備註說明、學生作品欣賞、將學生作品拍照加以排版列印。

\*創新教學、快樂學習

教學觀摩篇，包含教案、心得省思、照片集、各領域教學歷程資料、主題統整設計檔案分類。

\*專業、成長、卓越

在實習學校的表現總表實習計劃書、實習心得文章眉批及省思。

\*用心、效率、熱忱

行政及研習的部分，先製作總表再寫分項，使之系統化。

\*精華本

## 試教

\*現場抽題

主題統整式：預先準備工具單課抽題：指定項目

\*預先公佈單元，現場抽題

\*自選單元：最強的教案

\*角色扮演：儘量精美，放大，且要有創意

\*多參考別人的教案，教案中的課程編排要符合教學邏輯

\*避免和大家一樣都教國語，數學

\*預留時間以遊戲作結尾

\*記得交代作業或預習功課

\*不貪多，一個概念完整的傳遞

## 良心的建議

\*在考前一定要找到一群人可以幫你一起準備考試

\*筆試最重要。筆試不通過，就沒機會展現的才藝

\*萬用教具可以現在開始準備

\*教科書可以跟廠商拿，記得拿習作

\*請不要吝惜報名費

## 結語

最後也是很重要的一點，別管公費生將佔多少名額，是否內定，這些都不是我們能掌控的，唯一能把握的是，當你遇到公平的學校時，自己是否有足夠的實力應試呢？此外，堅定意志，保持正常的心情準備，不受負面消息所擾也是相當重要的。



# 焦慮的噴火龍

## 班級秩序及自我情緒的掌控

實習教師黃明慧

記得去年九月，正式面對一個陌生的班級，我不由得開始感到緊張、不安，特別是，當我知道自習課，只有我陪他們自習時，一堆問題閃過腦海：我說話他們聽嗎？如果我管不動怎麼辦？如果學生向我挑釁怎麼辦？沒想到，在我還沒完全掌握整個班級狀況時，我和他們的戰爭已揭開序幕：

### 第一次噴火

開學第一週，我協助班上做教室佈置，並請幾位學生幫忙，另一邊有學生被罰刷走廊的地板，而我兩邊必須都要顧及，班上沒事的學生，還沉浸在暑假放假的情緒中，一直聊天，連走廊的學生也一邊掃一邊講話。

幹部無法管理好秩序，我的臉色也越來越難看，就在外面走廊快掃好，有同學跟我說：「老師，後面和前面的教室地都還沒拖。」我只回了一句：「我會處理。」就在我沒意識到時，怒氣已經控制不住。

「吵什麼？都上課那麼久了，老師有沒有吩咐你們要做什么？快把書拿起來看。風紀股長開始記名字！等一下誰名字被登記最多就把外面和教室前後的地都拖一次！」大聲且嚴肅的說。

忽然之間，班上安靜下來了，有些學生還碎碎念，但也乖乖的把書拿起來看，於是，平安的渡過第一次的自習課。

### 第二次噴火

這週的自習課，有上次的狀況，我特別小心情緒控制。剛到班上，就有個學生一直踢鐵櫃的門，問他為什麼這樣，他回答：「因為用手不能關，只能用腳的。」在要他用手關卻關不上後，他就模仿我的口氣並酸酸的說了一些話，接著就用腳一直踢門，我只好叫他回去坐好，接著宣佈作答注意事項，在考試的那幾十分鐘內一切都很平靜。

收完考卷後，離下課還有十五分鐘，班上開始浮動，我只好一直要他們安靜，也許是說服力不足，班上越來越吵，有個學生居然很大聲的一直說話，當下我的情緒再度失控：

「安靜可不可以？」大吼的狀態下，班上都安靜下來，但踢門的那個學生回了一句很不好聽的話，我也當做沒聽到。後來，我把一直想說的話跟他們說，直到下課鐘響後，我迅速逃離現場。

我尋求解決問題的方法：

### 1. 實習輔導老師的協助：

老師建議，通常在這時候她會讓學生背一些詩、並考他們，有事可做就不會太吵。後來，我儘量讓學生有事可做，如寫作

業、訂正考卷、看文章……

同時，老師幫我跟某幾個學生溝通，並在全班面前表示當她不在時，我有充分的權限管理班上事務。老師對我說：這樣他們才不會在你要求他們的時候怪你……後來，幾個和老師「溝通」過的學生也安靜了不少。

### 2. 請教其他老師：

在說明過我的狀況後，組長提出：會不會是你對他們的要求太高了？

我的觀念中，什麼時候就該做什麼事，如：自習就該好好看書，而不是一直講話。經過這次事情，我修正對他們的標準，特別是某幾個比較頭痛的學生。他們說話，我還是會制止，只要不要干擾別人或大聲喊叫，就都還可以接受。

實習七個月後，幸好有王老師的支持，對於班級的掌控我漸漸的學到一些方法，也不再隨便讓學生激怒，也許是熟悉了，和學生的關係改善不少，無怪乎有人說，實習這一年，實習輔導老師的對實習生的態度、教導，足以影響實習生涯的順利與否，此話果然不假。



實習教師 林鈺婕

從決定實習到真正到學校報到實習後，一個學期下來也觀察體悟到一些東西，這過程中當然也有歡笑但也有無力和無奈。還未進入學校實習以前我自己一直以來都和現在實習學校的學生一樣是接受教育的學生，當時的我們只有認真上課接受學校上課排課的安排，並不知道學校行政體系、教師教學的指派、學生各項競賽或學藝活動的規劃和立意……等等，直到自己現在以另一個角色身分——實習教師，進入到學校體系中來實習才有較進一步的了解。

在暑假的行政實習中，我漸漸對老師們在從事教學工作外，仍要投身於行政工作的辛勞有所認識，很欽佩每一位要兼顧教學和行政的老師們的付出。因為我多半時間是在教務處行政實習輪值，所以對於教學組、註冊組的印象也特別深刻，我經由行政實習輪值的過程，對學校有關學生的業務、新生招生相關事項有了初步認識，學校的教務處是面對處理學生就學相關業務的第一窗口，在新生招生以及報到入學這些程序都是需要謹慎仔細處理的。學校在處理學生的業務上尤其是行政作業上真的有好多繁瑣的工作，而這些工作真的需要大家各司其職分工合作才能完成。另外我印象最深刻的就是在會計室幫忙學生處理就學貸款的事

情，學生們辦理就學貸款仍需要換發補繳差額的繳費單，在這過程中需要仔細核對才能順利完成，然而多少仍會有一些學生在對保時填寫的單子出錯，可是銀行卻沒發現，如此在學校這邊便不能審核通過，不得退件時有些家長總是大聲斥責，不過我們必須客氣解釋，若家長還是不能理解仍然很兇心裡難免會覺得很難過，不過事後想想這也是磨練自己、調適自己的一個學習機會，心裡也就不再那麼難過。

至於在教學和導師實習過程中，是有機會和學生接觸的時候，也趁此能夠多了解學生的狀況。然而這當中讓我感覺到自己很無力和無奈的地方就是對於班上一些學生家境狀況不佳或父母教育方式有偏差而影響到學生學習及人格方面，我雖然很想幫助學生可是卻又發現自己的力量太微弱，而且有些事也不是老師一方努力就能解決的，事件包含太多層面有家長、學校體系、從小至大學習過程中的老師、學生個人……等等，這些相互交錯影響的各層關係，不是一次、二次就能改善的，有時更現實殘酷的是學校也無法再三給予學生機會，時間上的不允許，學校體系上的不允許，因此一個學生就此中途離開學校也不知接下來他是如何，第一次感受到身為老師的無力和無奈。尤其在班上同時有五、十幾個學生都需要老師的關心和教育，一個老師要如何將這些大小事情規劃處理好，這讓我也深刻體悟到身為老師的辛勞。

教育真的是一個良心的事業，我想不可否認的是當然也有些不適任的老師，這些老師並沒有真正用心去關懷教育學生，了解學生的需要做學生的模範，有時還在無形中傷害了學生的心理，因此在這實習的過程中我了解到一些事情也體悟到身為老師應有的責任，還有老師也應該學習自我心理調適。我想要成為一位良師必須要有顆熱誠的心和對學生不放棄的信念，每一位還在實習的實習老師們我們彼此加油！



黃炳煌 老師

- ♡ 我不要求他人「特別提拔」或「禮遇」，只要予我「公平對待」就好了。
- ♡ 對知識分子而言，有三種角色可任君選擇：你可以當「化粧師」、「毀容者」或是「整容醫師」，而我最想當的是最後一種。
- ♡ 我最多只會「建議」人家「怎麼做比較好」，但絕不「強求」他人「一定要這樣做才對」。
- ♡ 心要單純，腦要複雜。

實習園地

教師甄試經驗談

實習教師 施怡慧

訪談對象：邱筱芸老師  
任教學校：桃園市 青溪國中  
任教科目：數學

邱筱芸老師已於九十二年考上市桃園市青溪國中，以下是我針對教育甄試所做的訪談：

1. 初您考教育甄試時，筆試的出題方向以哪幾科為主？

筆試出題各縣市不同，所以首先你要先針對所要報考的縣市做準備。當初我一開始就下決定要考桃園縣，所以我就將主力放在桃園縣的筆試。桃園縣要多考一科國語文，所以要比其他縣市多看國語文。大部分聯招的縣市共同科目都是教育心理學、教育哲學、教育社會學、教育統計、教育法規以及九年一貫等較新的教育新知。當初我是將張春興教授的教心仔細看過一遍並配合螢雪的教育學上冊及下冊，看的很熟，但螢雪有些地方會有錯誤，這就是你自已要懂得訂正，才不會一錯再錯。

強烈給實習老師一個建議，就是在你的實習學校組一個準備教甄的讀書會，大家一起鼓勵並定進度，每週要個人報告並互考，當初我就是因為這樣才考上的。最好找不同學校的組員，可以互相提供甄試資訊。記住：只有過了筆試你才有機會面試，不然一切都是空談。

2. 面試時所要注意的事項有哪些？試教時要把握的重點是？

面試時女生最好穿端莊一點，稍微上一點淡妝；男生是穿襯衫西裝褲，當然，體育老師要多準備一套運動服。頭髮千萬別新奇古怪，因為評審仍是有點聲望及年紀的老師或是校長主任。試教最重要的是有引起動機、教學內容、結尾以及時間的掌控，同時要有教具的使用。教具最好不要是筆記型電腦，有時你的電腦根本就不聽你的使喚。平時自己就要先將教案準備好，一有上台機會一定要好好把握。你可以和自已同科目的人大家一起分配，最後彙整起來就有全部單元的教案，不管教甄要哪一單元你都有了。

準備的訣竅嗎？

自己一開始就要很清楚你到底最想在哪個縣市教書，有了目標就要全心全意去準備這縣市的教甄。其次，有些單招的學校或縣市可以以先試一試自己的實力，但是別抱太大的希望，因為這些學校有時是比較不公平的，但只要你有實力就一定可以考上。在考聯招之前考個三四間學校也就夠了，千萬別在考聯招前一天還在準備單招喔！自己不斷增加自已對試題的熟悉度，因為你的主力是在聯招，而且現在聯招各縣市大都同一天，所以自己要有心理準備。

4. 目前有些學校不看教學歷程檔案，如果沒有這方面的優勢，要如何在面試中給予深刻印象？

應該不是不看，而是你有沒有機會秀出你檔案。大部分的評審都會翻一下，千萬一定要自己動手做，有時評審會看著檔案問你問題，特別是單招的學校。而且現在教育部正在推動教師分級，看的就是教學檔案。

5. 聯合招考跟單獨招考有必須特別注意事項嗎？

聯招是比較公平的，所以對沒有任何背景的人比較有利。但是，若有任何關係，一定要想盡辦法去用，因為你不用別人也會用，這部分當然千萬別和任何人說。

補充1：想要獲得教師甄試的新資訊，請常上師大網站的教師甄選部份或全國教師會的網站。

補充2：當初我是沒有補習教考上教甄的，而且我是文化大學畢業，我們一定別自卑，一定要對自己有信心。

補充3：現在已將要二月了，你自己一定要在四月底之前將所有的教案教學檔案以及筆式的書籍看過一遍，五月好好複習，因為六月初就陸續有學校開始招考了。

補充4：目前所剩時間不多，多看書是比較實際的，通過筆試你就已踏進教師的第一步了，每天都要看書，看的很熟很熟，就是成功要訣。

教師甄試教戰守則

實習教師 鍾詠竹

剛迎接完農曆新年，緊接著又開學了，這也意味著參加教甄的時日又接近了一點，以下將分析各個關卡的準備要領與應對訣竅，讓大家能面面俱到，迎戰教師甄試。

一、筆試

教育專業科目出題範圍雖廣，但大多是基本的教育原理、概念，如果有充份準備，又能掌握讀書與作答的要領，要在筆試得高分並非難事。準備要點如下：

- 1. 擬定讀書計畫
- 2. 在讀書過程中隨時摘錄重點，作成筆記分類整理，作為複習增強記憶之用，這也是提高讀書效率的重要步驟。
- 3. 讀書計畫中必須規劃模擬練習的時間，而練習的最佳素材就是各縣市歷年的考古題(可在教師會網站下載)。
- 4. 蒐集教育資訊：當前重要的教育政策與時事，不但是口試的熱門話題，筆試亦經常出現，所以大家一定要養成蒐集教育相關資訊的習慣，以強化自己的應試實力。

二、口試

- 1. 服儀端莊
- 2. 保持微笑
- 3. 注意禮貌：進入口試考場時，記得先向口試委員問好，待其回禮並請你入座後再坐下，同時也不忘說聲謝謝。
- 4. 呈現個人檔案：請將過去的豐功偉業(如班級經營、教學、行政、研習等)彙整成精緻的個人檔案。
- 5. 準備一至二分鐘的自我介紹。

三、試教

- 1. 掌握試教時間：試教通常是十至十五分鐘，所以一定要確切把握時間，事先規劃好一切，如設計容易引起動機的話題，擬定進入主題的時間與內容等；在選擇教學內容上，盡量適可而止，避免發生教不完的窘境。
- 2. 留意教學現場細節
- (1) 上課速度：速度切忌太快或太慢，每告一段落，要詢問學生是否有問題。
- (2) 環顧的重要性：眼神須環顧四周，這個動作可以表現出重視每個學生。
- (3) 行間走動：在教學時，盡可能除了寫板書外，還可以在行間巡視，這樣可注意學生是否了解課程內容及其心情變化。
- (4) 互動教學：上課與學生多互動，如果現場沒有學生，請模擬真實情境，自問自答，活絡現場氣氛。

總而言之，準備教甄是條漫長的路，在途中多多請教別人、多充實自己的教師知能，並尋找志同道合的夥伴互相砥礪、互相打氣，強化自己的信心，相信無論多煎熬，甜美的果實終究屬於撐到最後的人，祝福大家！

教師甄試準備小叮嚀

實習教師 戴筱雯

時屆教師甄試，相信各位同學心情必定是起伏不定；以下是專訪民權國中校長許益財先生，針對筆試、口試以及教學演習部分做的建議。

筆試部份分為國語文、教育專業科目以及本專業領域，但原則上有些縣市會先考電腦以及英文基本能力(台北縣)，所以同學平時就應該事先蒐集近三年的考題，切記考古題務必精熟。也可以從中找出各縣市命題的方向以及特色。同學可以定下幾個區域目標，組成一個讀書會來進行，會有事半功倍之效。

口試部份，落落大方、有自信、面帶微笑等是必備的，原則上會有三位評審委員，所以教學檔案一定要準備三份；考題會從多面向、全方位出題，從班級經營或是對體罰的看法，來看出其教育理念。若遇到不會回答的問題，一定要誠實面對，不要硬辯。以台北市為例，建構各校優質教育，高中職社區化等議題，就必須事先了解。各位同學一定要建立起自己的一套教育信念，這可以從多閱讀相關時事著手。

至於教學演習部份，時間約三十分鐘，會從各校現有版本、教材中，抽題考試；不一定要將整課都壓縮教完，但一定要將重點、精華部分呈現，最重要的是能否有創新的教學，雖然不一定要有媒體教具，但是在進行教學演習時，最好還是要有一、二項道具以防不時之需。試教時眼神必須環顧四周，自信且不急不徐的進行教學，許校長建議各位實習教師可以在寒假時，建立起自己的教學檔案，多做一些教具，充分的了解並分析各項版本的優缺點，若能趁此時整理從大學以來，各項得獎紀錄、社團經歷，以及實習期間，包括創新的教學設計、帶領學生做的各項活動紀錄、學習單甚至是學生回饋的小卡片，用活頁的方式做個檔案夾，並附上自己的心得，將是一個完整履歷的呈現。

其實各位實習教師平時就可以向學校各個老師請益，以國中階段而言，教室管理是最重要的必考題。



# 實習園地

## 實習之路



實習教師陳湘君

過了一個寒假，回想自己的實習之路，過程中總是有笑也有淚，但重點是這半年的生活我認為真的值得。

高職，這個在求學過程中從未接觸過的領域，開始實習時心裡總是有恐懼感，尤其又是高工，校園內的成員以男孩居多，對一個從小幾乎在女生群裡長大的我來說，殊不知自己會面臨到什麼樣的問題。幸運的是畢業前教育學程中所規定的專業服務時數，讓我提前到實習學校的輔導室服務，擔任認輔老師及幫忙處理行政事務。這段時間裡，多虧了輔導室老師們的協助，讓我了解校園內的大小事並不如之前想法那般的容易：校內的專任老師總是為了籌畫相關活動而絞盡腦汁。除了事前針對議題需與專家學者進行討論外，必要時更得與專業團體聯繫以求活動內容切合親師生的需要。

等到自己開始導師實習後與輔導教師相談後更發現，若要身為一位好老師，一定利用課餘時間多參與相關研習，更要從人、環境以及制度等面向著手，才能善用班級經營及輔導策略以培養五育均衡發展的學生。以下幾點是必須要特別重視的：

### 一、定以身作則，做為學生典範。

教師在教學過程中的行為舉止是受到學生們模仿學習的。一個班級的經營成效常會因為教師本身的人格特質和教學行為所影響。因此，教師最需要做到的樹立良好的約束規範，採漸進式的要求，慢慢地將學生不好的習慣消除。

### 二、運用同儕關係，了解學生行為。

班級的成員除了教師之外，其次就是學生。然而同學和同學間的互動不僅會影響學生發展，更會讓整個班級的班風受到影響。因此，教師就必須要掌握同儕間的關係，從

中獲得班級訊息，使得班級中學習成就低落或生活常規偏差的同學有改善的機會。

### 三、求相關協助，解決學生問題。

平時就與家長多所接觸，畢竟家庭教育與學校教育相輔相成。因此，可針對學生的學習及生活常規與家長溝通。若是遇到有特殊需求的學生，溝通時先以優點切入再逐漸地導入正題突破家長心防，讓教育透過家長的從旁輔助獲得最大的效益。

### 甲、建立溝通管道，掌握學生動態。

學生問題行為的發生通常都事出有因，因此為求學生信任，可以在溝通時以傾聽、接納、回饋等技巧，透過班級共同時間或私下約談了解學生內心的想法。

### 乙、利用獎懲方式，強化學生行為。

針對學生的團體或個別化的行為予以增強或削弱。除了須符合教育目的，更重要的是找機會讓其了解獎懲的本意，畢竟獎懲只是為了讓孩子們表現更棒。

### 丙、豐富教學內容，激發學生學習。

身為教師，最重要的就是能以生動活潑的教材激發學生學習的火花，因此需要特別注意教學媒體的選用，讓學生在趣味化的環境下學習。

其實，身為一個實習教師，需要學習的東西還很多。除了需要多多學習教育前輩們的教學經驗外，更需要透過自己的上台實戰分析檢討自己的優缺點，才能讓自己的教育之路走的更為平順。畢竟，教育是百年大計，唯有多充實、多努力才是進步的良方。



## 參加高雄市各校教師甄試經驗分享

### 甄試經驗分享

王雅君 整理

#### 一、前言

#### 二、甄試準備

##### 1. 資料準備

(1) 個人檔案  
包含個人學歷證書、推薦書、實習成績單、各項比賽得獎獎狀、敘獎證明、專長能力檢定書、各類研習證書等。

##### (2) 教學檔案

可分成數部分，如教學理念、教室佈置、親師合作、多元評量教學內容、統整課程、學習單等部分。教學檔案力求清楚、活潑多元的呈現等，要注意勿只是一堆資料的堆積，而要注意自己在這一年實習歷程中的省思與學習是否清楚的呈現。

##### (3) 個人作品集

欲甄選專長教師者，可製作一本個人的作品集，以突顯個人的專長，推薦自我。

#### 三、甄試內容

##### 1. 筆試：著重教育改革趨勢，如九年一貫課程、學校本位課程、統整課程、小班教學、班群教學、學習型學校、身心障礙兒童回歸主流等問題，大都為申論題。在答題時，除了注意字體工整外，可採條列式的方式答題。

##### 2. 口試：注意自己的儀態、穿著，要僅量保持笑容，且表現出自信的態度，最重要的是需表現出對教育的高度熱忱。口試的內容包含自我介紹、班級經營及親師合作理念與作法、實習期間的省思及學習、及擔任行政工作意願等問題。另外，要注意口試委員會針對應試者所學及專長進行提問。

##### 3. 試教

(1) 事先告知試教範圍，可先行準備的試教。  
(2) 到場抽籤決定試教範圍，需臨機應變的試教。

#### 四、甄試策略

##### 1. 僅量不棄任何一間學校甄試的機會。

##### 2. 不畏失敗，越挫越勇。

##### 3. 找陪伴者，分擔甄試過程的疲累。

##### 4. 先準備報考資料，如照片、自傳或履歷表、教學經歷表現證明(裝訂成冊)等。

##### 5. 加強自我專長的磨鍊，多增取學校相關研習或坊間所舉辦的訓練機會。

##### 6. 增加電腦文書資料處理能力及資訊網路知能及操作，有助於提升自我競爭力。

#### 五、結語

