

# Angela 的實習歷程檔案



實習指導教授：陳劍涵 教授

教學輔導教師：楊介萱 老師

導師輔導教師：楊介萱 老師

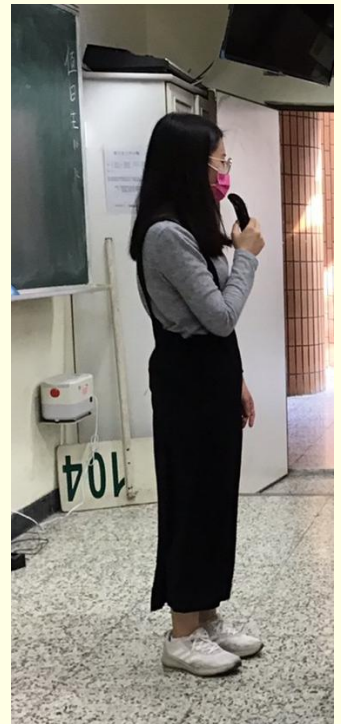
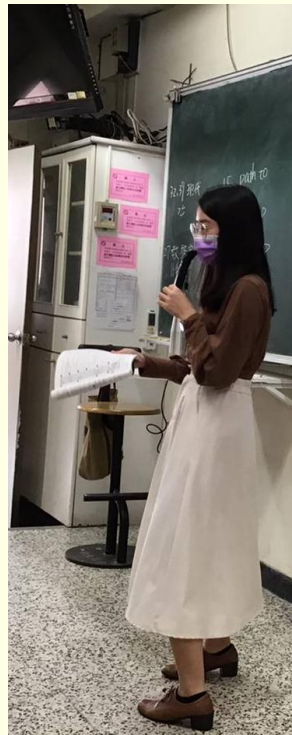
行政輔導教師：鄭重慶 組長

# 目錄

- Ch 1 - Angela 的實習歷程檔案 | About Angela 1
- Ch 1 - About Angela | 履歷表 2
- Ch 1 - About Angela | 學經歷相關之證明文件 3
- Ch 1 - About Angela | 自傳 4
- Ch 1 - About Angela | 自傳 & 教育理念 5
- Ch 1 - About Angela | 教育實習計畫 6
- Ch 2 - 導師實習 | 班級經營與輔導 11
- Ch 2 - 導師實習 | 班經信念 & 班經策略 12
- Ch 2 - 導師實習 | 輔導紀錄 13
- Ch 2 - 導師實習 | 班經案例 14
- Ch 3 - 教學實習 | 課程教學設計與省思 17
- Ch 3 - 教學實習 | 學科教學信念 18
- Ch 3 - 教學實習 | 教學設計 & 教師或學生之回饋 19
- Ch 3 - 教學實習 | 教學演示 29
- Ch 3 - 教學實習 | 高中英文單字比賽選手訓練 41
- Ch 3 - 教學實習 | 體育班課後輔導初階班 42
- Ch 4 - 行政實習 | 研究發展與進修 49
- Ch 4 - 行政實習 | 學校願景與資源分析 50
- Ch 5 - 實習省思札記 | 九月、十月、十一月、十二月 52

# Angela

## 的實習歷程檔案 | Ch 1 - About Angela



## 自傳

我是個**熱心助人**、**對英語教育充滿熱忱**的23歲女孩，2020年甫畢業於淡江大學英文學系，並修畢教育部規定之中等教育專業課程，與高級中等學校英文科、國民中學語文學習領域英語專長之教師專門課程，夢想是成為一名高中英語教師。

### ◇ 主動關懷同儕給予幫助——發現自己喜歡助人的特質

小學二年級時，坐位旁的短髮女孩來自於單親家庭，由父親照顧扶養，可能是因為家庭因素，導致她的個性有點自卑、缺乏自信，她的學業成績並不突出，需要幫助，當時坐在她旁邊的我就像里長一樣，喜歡主動找她聊天，聽她分享家庭生活，也會教她上課中她沒有聽懂的內容，甚至自己發明一套獎勵制度，像老師獎勵學生一樣，蓋滿特定數量印章就可以兌換獎品。

當時的我並沒有察覺自己有熱心助人的特質，直到學期結束，班導師在成績單告訴我，我的小小關懷協助，幫了老師一個大忙。從那時起，我才發現自己**喜歡幫助別人**，也喜歡幫助別人後的心靈充實感，而這樣的充實感是做任何其他的事情都無法取代的。

### ◇ 第一次當小老師——體會到教會同學的快樂

小學三年級時，班導師安排了班上幾位數學學習成就較高的學生協助成就較低的同學，利用午休時間練習數學題目。當時我負責教一個成績不是很理想的男生，除了午休時間外，我也會在課餘時間，模仿老師從課本或習作出題，**改寫題目製作出一份考卷**，讓我的小學生練習。

在該學期的期末考結束後，我的小學生有了大幅進步，得到了滿分的漂亮成績，班導師告訴我這個消息並誇獎了我，那時的我非常開心，打從心底喜歡這種**教會同學的成就感**，也喜歡**小老師**這個工作。

### ◇ 喜歡英語 用英語幫助別人——萌發成為英語教師的種子

在求學過程裡，我對**英語學習**的興趣是所有學科裡最濃厚強烈的，除了平日在校內學習，假日也到校外補習班上全民英檢課程，學習更多英語相關知識。在學校裡，我也常常解答同學的英文問題，用我的英語知識幫助別人，有時甚至還會**像老師一樣**，**畫重點、圈關鍵字**講解文法題目、閱讀測驗，當同學聽完我的講解後，那一張張豁然開朗的笑顏讓我有將**英語教師**當成職業的念頭。

### ◇ 大學一年級積極增加英語教學經驗——尋找補習班、家教工讀

從升上大一前的暑假到升上大二的這一年，因為有了想成為英語教師的夢想，在同學的介紹下，總共進入**兩家補習班**擔任助教及老師，以及接了**兩個家教案子**。在一次次的教學下，體驗到老師備課的困難、程度較差的學生學習困難，以及情緒、學習障礙的學生的應對方法，雖然逐漸認識到當老師會面對的難題，但內心仍對教育充滿熱忱，期望能在每一次的教學後，調整方式和態度，腦力激盪創造出更活潑生動、有趣的英語教學活動，有朝一日成為一位**正式英語教師**。

## ◇ 大學二、三年級開始修習教育專業課程——體驗真實教育現場

正式開始學習教育專業知識後，對「教育」有了更深刻的見解，除了學習如何運用教育理論至自身教學，也至新北市立竹圍高級中學觀摩英語科的教學現場與**實地試教**，校外方面，亦仍持續在英語補習班和家教案子中磨練。從這一次次的教學經驗裡，看見了中學教學現場與補習班和家教式教學的差別，也真實體驗到了現場大班教學的困難與挫折，如何在兼顧課程進度的壓力下，同時帶給學生豐富、活潑的教學活動，著實是一道難題；如何管理班級秩序的班級經營，也需要我繼續探索與嘗試。

## ◇ 大學四年級參加教師資格考試——踏上教師之路的重重關卡

大四這年的六月，除了修畢中等學校**教育學程**、完成**教育專業服務**，我也很幸運地順利通過**教師資格考試**，並自同年8月起，進入新北市立新北高級中學，成為一名英語科**實習老師**。踏上教師之路的我，依循著最初訂定的計畫，一步一步向前突破重重關卡。

## ◇ 未來目標——完成夢想，成為高中英語教師

完成為期半年的教育實習並取得教師證書後，希望下一步能順利在**教師甄試**中過關斬將，成為一名中華民國承認的正式教師，並回到高中母校——新北市立新莊高級中學，服務學弟妹，回饋奠定我夢想藍圖的母校，同時累積更多**教學經驗**、**參加研習**多聽聽前輩的教學方法，延續最初的**教學熱忱**，也繼續考取雅思、托福等英語證照，深化自己的英文實力，並經由後設認知，了解自己在英語教學中的盲點與不足，預計在任教一至三年後，申請國立臺灣師範大學**英語研究所**英語教學組，學習更專業、更深入的英語教育理論。雖然當前的教育環境對於教師之路並不友善，但我仍會繼續秉持著**教學熱忱**，一路披荊斬棘。

## 教育理念

1. **當一個能夠陪伴學生的大人**  
成為一位成熟穩重、能夠引導學生培養正確價值觀、並讓學生信任的大人。
2. **教師如園丁，學生如花木**  
十年樹木，百年樹人，灌溉小樹苗、陪伴學生長大，變成一棵棵大樹。
3. **最難得的是相遇**  
相信緣分的安排讓我和每一位學生的生命有了交集，遇到了，便好好珍惜。

# Angela

## 的實習歷程檔案 | Ch 2 - 導師實習



# 班經信念與策略

項 目	實習輔導老師	實習生
信 念	<p><b>班級經營目標</b></p> <p>一、<b>團結互助的 104</b>：強調同儕合作，互助雙贏，提昇彼此的實力。並透過共同活動，凝聚班級向心力，與學生一同營造良好的學習情境。</p> <p>二、<b>自主思考的 104</b>：導師身體力行，藉著討論國內外大事，設計活動訓練批判性思考，如提出理由支持自己的論點等。</p> <p>三、<b>勇敢嘗試的 104</b>：台灣學生較被動，少表達意見，甚至不敢開口回答問題。因此我鼓勵學生嘗試新事物，勇於承擔責任，跨出舒適圈，從經驗中學習。</p>	<p>一、<b>Unity is strength. (團結力量大)</b>： 一個人走得快，一群人走得遠。</p> <p>二、<b>Don't follow the herd. (批判性思考)</b>： 獨立思考、明辨是非，具覺察能力，而非人云亦云。</p> <p>三、<b>Always do your best. (永遠全力以赴)</b>： 努力不一定會成功，但不努力一定不會成功。</p> <p>四、<b>Never put off till tomorrow what you can do today. (今日事今日畢)</b>： 時間不等人，聚沙成塔、集腋成裘。</p>
班 級 規 範	<p><b>第一條、準時</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 準時交作業、準時上學、準時打掃。</li> <li>➢ 星期二、四 7:30 前到校。</li> </ul> <p><b>第二條、誠實</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 考試是學習的健康檢查，所有問題依自己能力誠實作答。</li> <li>➢ 同學有錯誤誠實告知助其改過，偏袒反而害了他。</li> </ul> <p><b>第三條、尊重</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 尊重我的老師和我的同學，對話時以「請」開始，「謝謝」結束。</li> <li>➢ 服裝整齊出 104 大門。</li> </ul> <p><b>第四條、每日一位同學寫教室日誌學習心得欄。</b></p> <p><b>第五條、上課三不一不睡覺、不吃東西、不用手機。</b></p>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>態度 (<b>A</b>ttitude)</p> <p>堅持到底，永不放棄。</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>尊重 (<b>R</b>espect)</p> <p>尊重自己，尊重別人。</p> </div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  <p style="font-size: 1.2em; font-weight: bold; color: white; text-align: center;">I am <b>A</b> Respectable Self-disciplined student.</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>自律 (<b>S</b>elf-Discipline)</p> <p>自我約束，對的時間做對的事。</p> </div> </div>
獎 懲 制 度	<p>(配合班級規範訂定之賞罰條例)</p> <p><b>第一條、準時</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <b>賞罰條例</b>：全年級整潔、秩序表現優異獲得週三便服日的機會。期末整潔、秩序成績全年級倒數則<b>全班</b>罰愛校服務。</li> </ul> <p><b>第二條、誠實</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <b>賞罰條例</b>：考試作弊者第一次警告，須接受學校輔導並通知家長、任課老師，再犯依校規處理。</li> </ul> <p><b>第三條、尊重</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <b>賞罰條例</b>：服裝儀容為本校教官嚴格把關重點項目，隨時可能被擱下，切勿以身試法。</li> </ul> <p><b>第四條、無。</b></p> <p><b>第五條、上課三不</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <b>賞罰條例</b>：違反手機使用規範者當場沒收手機，放置講桌代為保管。第二次再犯須接受輔導並通知家長，第三次屢勸不聽依校規處理。</li> </ul> <p>(課堂或其他獎懲制度)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 課堂上回答問題加分或給予小零食等正增強物、未寫作業扣分。</li> <li>➢ 學生有不良表現，必要時進行「愛班服務」。</li> <li>➢ 打掃登記表評分學生打掃狀況，未確實打掃者進行處罰。</li> </ul>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="background-color: #FFD700; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%;"> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold; color: white;">獎勵</p> <p style="color: white; font-size: 0.8em;">三個獎品種類 123原則</p> </div> <div style="background-color: #4682B4; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%;"> <p style="font-size: 2em; font-weight: bold; color: white;">懲罰</p> <p style="color: white; font-size: 0.8em;">小錯事不過三 345原則</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="background-color: #FFDAB9; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%; text-align: center;"> <p>一</p> <p>看不到的獎品 (口頭讚美)</p> </div> <div style="background-color: #90EE90; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%; text-align: center;"> <p>過三</p> <p>送小禮物 (老師陪伴)</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="background-color: #90EE90; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%; text-align: center;"> <p>二</p> <p>看的到的獎品 (小零食或小禮物)</p> </div> <div style="background-color: #ADD8E6; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%; text-align: center;"> <p>過四</p> <p>好禮成雙 (老師與家長陪伴)</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="background-color: #90EE90; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%; text-align: center;"> <p>三</p> <p>看不到也看的到的獎品 (全班面前表揚、嘉獎)</p> </div> <div style="background-color: #6495ED; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 45%; text-align: center;"> <p>過五</p> <p>驚喜大禮包 (老師、家長、教官、輔導老師一起陪伴)</p> </div> </div>

高中班導師看似可與班級可以各自獨立，卻是凝結全班凝聚力的靈魂人物

論**身教**之重要性  
什麼樣的老師就會有什麼樣的學生，  
導師切記務必「**謹言慎行**」！

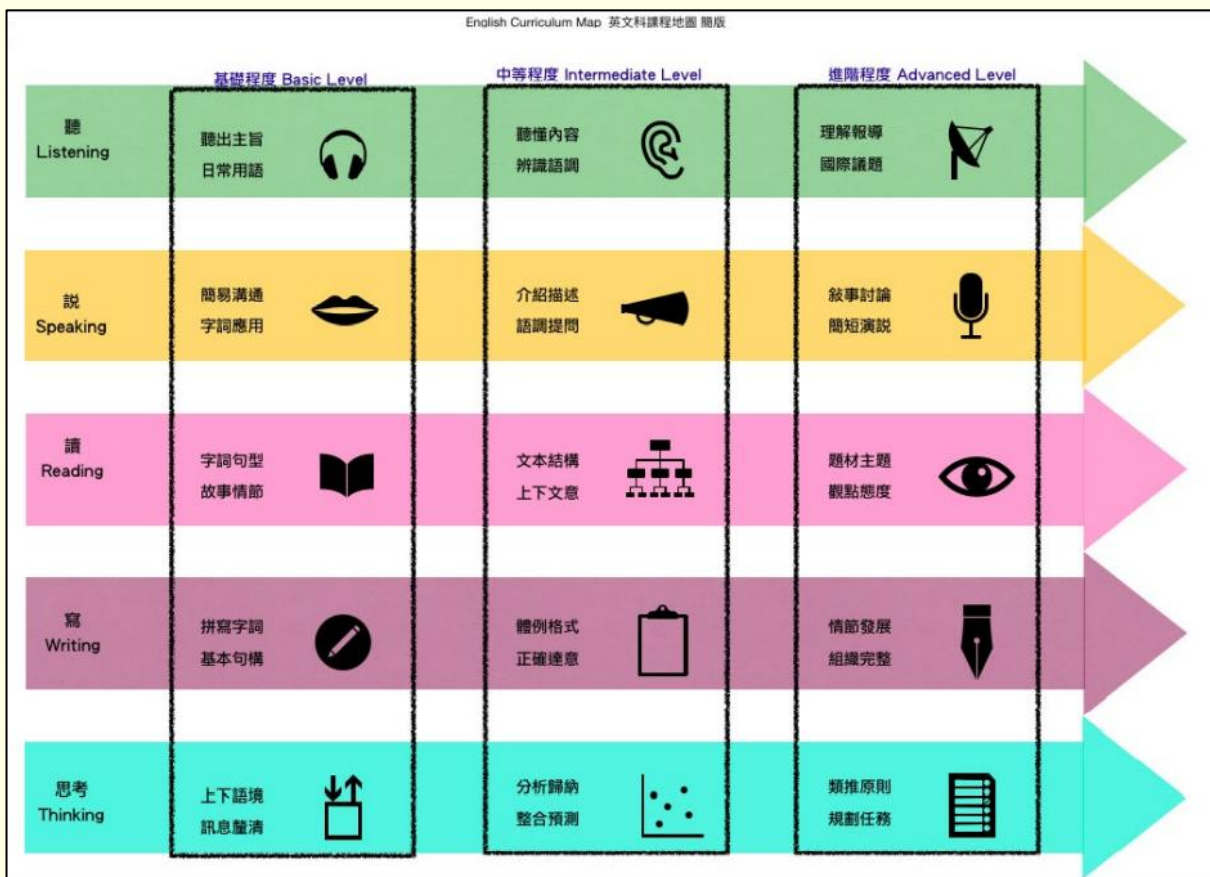
# Angela

## 的實習歷程檔案 | Ch 3 - 教學實習





- 1. 四項技能兼具**  
聽、說、讀、寫四項技能皆應發展，不宜偏廢較不容易訓練的說、寫能力。
- 2. 培養閱讀素養、批判性思考**  
從文本閱讀中，訓練邏輯與批判思考之能力，進而培養學生的閱讀素養。
- 3. 教室內的學習遷移到教室外**  
了解學英文不是只為了考學測，而是將所學實際應用於生活中。
- 4. 以「課程地圖」上的學習目標（如下圖），來規劃學期（年）課程**  
四項技能應由淺入深、循序漸進地學習，以期最後能使用英文這項工具，來發展或創造出學習成果，甚至能將英文學習融入日常生活之中。



程度/表現	聽力	口說	閱讀	寫作	思考
初階	<input type="checkbox"/> 聽出主旨 <input type="checkbox"/> 日常用語	<input type="checkbox"/> 簡易溝通 <input type="checkbox"/> 字詞應用	<input type="checkbox"/> 字詞句型 <input type="checkbox"/> 故事情節	<input type="checkbox"/> 拼寫字詞 <input type="checkbox"/> 基本句構	<input type="checkbox"/> 上下語境 <input type="checkbox"/> 訊息釐清
中階	<input type="checkbox"/> 聽懂內容 <input type="checkbox"/> 辨識語調	<input type="checkbox"/> 介紹描述 <input type="checkbox"/> 語調提問	<input type="checkbox"/> 文本結構 <input type="checkbox"/> 上下文意	<input type="checkbox"/> 體例格式 <input type="checkbox"/> 正確達意	<input type="checkbox"/> 分析歸納 <input type="checkbox"/> 整合預測
高階	<input type="checkbox"/> 理解報導 <input type="checkbox"/> 國際議題	<input type="checkbox"/> 敘事討論 <input type="checkbox"/> 簡短演說	<input type="checkbox"/> 題材主題 <input type="checkbox"/> 觀點態度	<input type="checkbox"/> 情節發展 <input type="checkbox"/> 組織完整	<input type="checkbox"/> 類推原則 <input type="checkbox"/> 規劃任務

單元名稱	三民版 Book 1 Unit 8 - Customs and Superstitions Everywhere?		
設計者	蔡宛蓁	指導者	楊介萱 老師
教學對象	新北市立新北高級中學 一年四班 (普通班)	教學時間	2020.12.09 第一節 8:10 ~ 9:00
教材來源	三民版第一冊		
教學資源	小白板、簡報、投影機		
學生 條件 分析	一年四班學生的英文程度呈 M 字型曲線，有頂尖的高成就學習者，亦有學習進度較落後的低成就學習者。該班學生感情融洽，多能積極投入分組活動。英語四大能力「聽、說、讀、寫」中，該班學生的「說、寫」能力較需加強。		
教學準備	課本、學習單		
總綱 核心素養	<ol style="list-style-type: none"> <li>U-B1 具備掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。</li> <li>U-C2 發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。</li> </ol>		
學習 重點	學習 表現	<p>(一) 語言能力(聽)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-V-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</li> <li>1-V-2 能聽懂日常生活用語。</li> <li>1-V-3 能聽懂常用句型的句子。</li> <li>1-V-9 能聽懂簡短英語說明或敘述的主要內容。</li> </ol> <p>(二) 語言能力(說)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2-V-1 能說出課堂中所學的字詞。</li> <li>2-V-3 能依主題或情境以英語簡短描述事件或回答問題。</li> <li>2-V-5 能以清晰英語說出常用句型的句子。</li> </ol> <p>(三) 語言能力(讀)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3-V-5 能看懂常見的句型。</li> <li>3-V-10 能利用字詞結構、上下文意、句型結構及篇章組織推測字詞意義或句子內容。</li> </ol>	領 綱 核 心 素 養
		<ol style="list-style-type: none"> <li>英 C-U-A2 具備系統性思考能力，善用各種策略，提升英語文學習效率與品質，應用所學解決問題。</li> <li>英 C-U-B1 具備聽、說、讀、寫的英語文素養，能連結自身經驗，運用詞彙、句型與肢體語言，在實際生活常見情境中適切溝通表達。</li> <li>英 C-U-C2 積極參與課堂內小組學習及課外英語文相關之團體活</li> </ol>	

	<p>(四) 語言能力(寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 4-V-1 能拼寫綜合型高級中等學校階段基本常用字詞。</li> <li>2. 4-V-2 能依主題或情境寫出正確達意的句子。</li> </ol> <p>(五) 語言能力(聽說讀寫綜合應用能力)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 5-V-1 能聽懂、讀懂綜合型高級中等學校階段基本字詞。</li> <li>2. 5-V-2 能掌握綜合型高級中等學校階段所學字詞及句型，適當地應用於實用情境之溝通。</li> <li>3. 5-V-10 能讀懂簡易短文或故事，並以簡短的句子述說或寫出主旨或大意。</li> </ol> <p>(六) 學習興趣與態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 6-V-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</li> </ol> <p>(七) 文化理解：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 8-V-2 能了解國內外文化的異同。</li> </ol> <p>(八) 邏輯思考、判斷與創造力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 9-V-2 能依據上下文語境釐清不同訊息間的關係。</li> <li>2. 9-V-4 能分析、歸納多項訊息的共通點或相異之處。</li> <li>3. 9-V-7 能整合資訊，合理規劃並發揮創意完成任務。</li> </ol>	<p>動，進而發展個人 在生活與職場上溝 通協調之能力，提 升團隊合作素養。</p>
學習內容	<p>(一) 溝通功能：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. B-V-2 綜合型高級中等學校階段所學字詞及句型的生活溝通。</li> <li>2. B-V-8 簡易短文或故事的主旨或大意。</li> </ol> <p>(二) 文化與習俗：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. C-V-1 多元文化觀點、不同文化及習俗的尊重。</li> </ol> <p>(三) 思考能力：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. D-V-4 多項訊息共通點或相異處的分析及歸納。</li> </ol>	

學習目標	<p>(一) 認知目標層次：</p> <p>1-1 理解前一堂課所學內容，並能應用所學，回答學習單上的問題。</p> <p>1-2 能夠獨立朗讀課文第三段之內容。</p> <p>1-3 理解本堂課之重點課文，並能依據上下文，回答老師提出的五個課文問題。</p> <p>1-4 比較感官動詞(Sense Verbs)後面的受詞補語為不定詞或動名詞時的差別。</p> <p>1-5 連結所學之感官動詞定義與用法，於課後完成課本習題，並產生學習遷移，將其運用在日常生活之中。</p> <p>1-6 能夠說明 Custom and Superstition 的定義，並依據其涵義舉例說明。</p> <p>1-7 歸納出本堂課重點課文之段落主旨。</p> <p>1-8 能具備獨立思考之能力，判斷自己是否像多數人一樣遵守習俗或對迷信深信不疑。</p> <p>(二) 情意目標層次：</p> <p>2-1 正確接收老師所講述之訊息，並能自己寫下相關筆記。</p> <p>2-2 能夠根據老師所提出的問題，做出相對應之回答。</p> <p>2-3 與組員共同討論出老師指定問題之答案。</p> <p>2-4 幫助同組內學習成就較低落的組員回答老師提出之問題。</p> <p>2-5 傾聽組員之間不同的看法與意見，並討論出共同的答案。</p> <p>(三) 技能目標層次：</p> <p>3-1 能夠從上下文中挑選出重點句子，回答老師所提之問題。</p> <p>3-2 仿照老師在 Warm-up 聽力活動時提供的圖片，並依據課文內容，在小白板創造出與文義相符之圖畫。</p> <p>3-3 應用所學之知識，在台上對老師及全班同學發表該組所討論出的答案。</p>			
學習目標代號	教學歷程	教學時間	教學資源	教學評量
1-1	<p>I. Warm-up – Review Paragraph II</p> <p>1. Listen, Look, and Check the Correct Answers from the pictures.</p>	5 min	簡報	學習單
1-2	<p>II. Before Reading</p> <p>1. Students read Paragraph III to their group mates.</p>	2 min		

2-1	<p>III. While Reading</p> <p>1. <b>Teaching Phrases</b></p> <p>(1) grow out of = originate from</p> <p>(2) deal with = be about...</p>	1 min	簡報	口語回答
1-3、2-2、2-4、2-5、3-1	<p>2. <b>Teaching Text</b> by Asking 5 Questions</p> <p><b>Q1: What does the word “<u>these</u>” mean in Line 25?</b> → <u>superstitions</u></p> <p><b>Q2: What is the example that the author used in Paragraph III?</b> → <u>People say bless you when someone sneezes.</u></p> <p><b>Q3: Why did people at that time say “bless you” when someone sneezes?</b> → <u>People were religious and knew little about the human body, and sneezing was believed to be the devil’s work.</u></p> <p><b>Q4: What does “<u>since</u>” mean in Line 30?</b> → <u>because</u></p> <p><b>Q5: When did people say “bless you”? (Answer with the word “<u>heard</u>”).</b> → <u>People said “bless you” when they heard someone sneeze.</u></p>	1 min 1 min 2 min 1 min 1 min	簡報、課本、小白板	小組競賽
1-4	<p>3. <b>Teaching Patterns</b> from Q5 – 8 Sense Verbs</p> <p>(1) S. + <b>see / look at / watch / hear / listen to / smell / feel / notice</b> + O. + VR/ Ving</p>	9 min	簡報	口頭回答
1-5	<p>(2) Give Real-life Examples of the Sense Verbs.</p> <p>(3) Students make sentences with Sense Verbs</p>	4 min 3 min	學習單	學習單
2-2、2-4、2-5	<p>IV. Post-reading – Review Paragraph I -III</p> <p>1. Group Discussion</p> <p>(1) Each group answers the designated questions, write it down on the whiteboard, and give a brief presentation to the whole class.</p>	4 min	簡報、小白板	小組發表
1-6	<p>(2) 6 Designated Questions</p> <p>Q1: What is the definition of “custom”? Please write down the definition and give an example.</p>		學習單	
1-6	<p>Q2: What is the definition of “superstition”? Please write down the definition and give an example.</p>			
3-2	<p>Q3: Please draw a picture of the superstition about a groom’s seeing his bride in her wedding gown before the wedding ceremony.</p>			
1-7	<p>Q4: What is the main idea of paragraph III?</p>			

## 教學演示觀察總回饋表

科目	英文	年級班別	一年四班	單元名稱	三民版普通型高中英文 Book 1 Unit 8 – Customs and Superstitions Everywhere?
日期	109.12.09	時間節次	第一節	實習生	蔡宛蓁
試教別	第七次		回饋師生	教師 7 人 / 實習老師 5 人 / 學生 36 人	
項目	內容				
教師回饋	<p>(一) 依據「教學演示評量表」所列之「表現指標」，各教師給予之<b>正向回饋</b>：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A-1 設計適切的教學方案： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教案能完整撰寫，教學設計生動有趣，能與學生互動。</li> <li>2. 教案內容與教材設計精細豐富，能採用學生有興趣之例子與舉例真實生活中所發生的人事物當作教材，使課程內容貼近學生生活，課程設計裡藏有許多巧思。</li> <li>3. 能夠運用小組競賽方式進行評量。</li> </ol> </li> <li>● A-2 掌握教學重點： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 清楚明瞭地呈現教學重點，維持教學流暢，並能適時歸納重點及補充。</li> <li>2. 能以「全美語」進行流暢教學，顯示教學準備佳。</li> <li>3. 完整了解「感官動詞」的句型結構 S + Sense Verbs + O. + VR / Ving 之不同，能針對該文法重點進行清晰明白的解構。</li> <li>4. 單字教學部分，能夠進行延伸及補充。</li> <li>5. 能夠協助學生針對重點強化學習。</li> </ol> </li> <li>● A-3 熟悉並善用教學技巧： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能發問並持續引起學生的學習興趣及參與，使用分組競賽的方式讓學生積極投入課堂。</li> <li>2. 進行分組活動時，學生反應熱烈，教師能與學生有良好的互動，顯示分組效果良好，且教師排定的異質分組機制能讓每位學生都參與小組討論活動。</li> <li>3. 能充分利用資訊科技等各種教學輔具融入教學，提升教學效果。</li> <li>4. 能夠設計趣味課程，善用學生參與班際競賽或日常生活中的照片與請同學表演，來帶動上課氣氛。</li> <li>5. 能以學生動作進行示範講解句型，並妥善處理突發狀況。</li> <li>6. 能夠請學生示範感官動詞所描述之動作並造句，成功引起學生注意，學生很有學習鬥志。</li> <li>7. 教師教學方式生動活潑（例如：請學生閉上眼睛，用耳朵「聽」老師播放的音檔並造句），並能適當回應學生。</li> <li>8. 以「全美語」模式進行教學時，能使用學生皆能聽懂的字彙與句型，讓多數學生都能夠跟上教學節奏，在訓練英語聽力的同時，也能有效吸收課程內容。</li> </ol> </li> </ul>				

- A-4 適切實施學習評量：
  1. 能夠適時進行評量課程，以口語問答及小組呈現進行評量並修正，例如：邀請學生上台發表小組討論成果，以及利用小白板競賽的方式來實施即時評量，以了解學生的學習狀況。
  2. 能從師生對答中確認學生對教學內容的理解程度，並透過小組問答及搶答的方式，判斷學生對課程內容的吸收成效。
  3. 在學生寫學習單時，能走下台巡視學生作答狀況並給予協助。
  4. 能鼓勵學生發表、闡述自己的想法。
  
- B-2 建立有助於學習的情境：
  1. 能夠適時地注意學生的學習狀況。
  2. 盡量不以「扣分」作為處罰手段。
  3. 親和力佳，能與學生互動進行學習。
  4. 班級經營佳，學生能積極投入學習，並能鼓勵課堂最後上台發表的同學，請全班同學拍手歡迎該位學生上台

(二) 依據「教學演示評量表」所列之「表現指標」，各教師提醒應改進之處：

- A-1 設計適切的教學方案：
  1. 應注意教學細節，加強課程活動之間的「轉銜 (Transition)」，增加每個教學步驟之間的連貫性與流暢度，且每個課程活動設計都應緊扣本課文本主題所討論的「習俗 (Custom) 與信仰 (Superstition)」，例如：在課文 Q&A 的最後一個問題：When did people say “bless you”? (Answer with the word “heard”).，接到「感官動詞」的文法教學時，應帶全班一起回到文本找出此問題的答案，教師可以從投影布幕上指出該句，並請學生用螢光筆標記或畫底線；另外，在教完「感官動詞」之後，若可以使用感官動詞造句，連結文本的「習俗 (Custom) 與信仰 (Superstition)」，或是連結到課堂一開始的聽力暖身活動，請學生應用感官動詞針對學習單上的圖片造句，整堂課的課程設計便會更加完整且連貫、集中。
  2. 學習單上的題目有錯字，且聽力大題的圖片題題目並未標示清楚，因而無法讓所有學生皆順利作答。
  
- A-2 掌握教學重點：
  1. 板書內容有誤：originate from 的 originate 少了“e”。
  2. 在下教學指令前，應先吸引全班注意，確認所有學生皆往黑板、投影布幕看後，或打開書本到指定頁面後，才可以清楚明白地下達指令，如課程一開始的聽力練習，教師應先帶全班同學看過一次題目與圖片，確認大家皆理解作答方式之後，才可以開始播放聽力音檔。
  3. 在進行課文 Q&A 時，小組搶答完畢之後，教師應帶全班回到文本，重述一遍該問題的答案，才能讓所有學生都真的吸收到教師所設定之學習目標。
  4. 教授「感官動詞」並以學生大隊接力的照片舉例 see / look at / watch 的不同時，應給更多的情境提示，才能讓學生清楚了解三者在使用方式上的不同。

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● A-3 熟悉並善用教學技巧： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂進行到中間時，iPad 一度有狀況，但很快便解決該技術問題。</li> <li>2. 使用活動指導語的音量應更大聲，否則會被學生的聲音蓋過去，且應確認學生都已收到指示，再進行下一個課程步驟。</li> <li>3. 正式進入課程之前，應先與學生確認組別再開始上課。</li> <li>4. 以「全美語」模式進行教學時，應考慮到低成就學生，適時放慢速度，讓所有學生都能接收到訊息。</li> </ol> </li>   <li>● A-4 適切實施學習評量： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 應加強「與學生共同檢討評量成果」這個教學步驟，從中了解學生學習困難，並給予回饋與指導，例如：在課程一開始的聽力練習作答完畢後，教師應花多一點時間檢討並討論正確答案。。</li> </ol> </li>   <li>● B-2 建立有助於學習的情境： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 視線宜注意較遠的同學，並多關注學習成就較弱的學生。</li> <li>2. 口頭問答時應盡量將題目投影到布幕上或寫在黑板上，讓學習成就較低弱的學生或視覺型學習者可以更快知道並理解問題的內容。</li> <li>3. 巡視各組寫小白板、回答問題的狀況時，可鼓勵少數小組組員多投入討論及發表。</li> </ol> </li>   <li>● 其他綜合評述： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 應提早抵達教室，並準時開始教學活動。</li> <li>2. 台風穩健、口條清晰、笑容可掬、態度親切並從容不迫。</li> <li>3. 教學技能有一定實力，請繼續精進。</li> <li>4. 擁有主動關注自信心較低落之學生的特質。</li> </ol> </li> </ul>
學生反應	<p>(一) 課堂觀察之學生反應：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 低成就學生： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多能參與小白板競賽活動、與組員進行小組討論。</li> <li>2. 課後約有 7 名學生表示無法理解全英語授課之內容，其中一名學生更告訴我：「當我還在試圖翻譯第一句話時，老師已經講了下一句、下下一句，所以我都聽不懂！」但據觀察，這幾位學生確實有認真參與課堂競賽。</li> </ol> </li>   <li>● 高成就學生： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分散在各組的高成就學生，多能夠充滿自信地搶先答題，獲得競賽分數。</li> </ol> </li>   <li>● 全班所有學生： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 幾乎全班所有同學都能夠積極投入課堂，並參與小白板競賽活動，但仍有少數同學注意力較不集中，或因為聽不懂全英語教學而無法自在享受在課堂之中。</li> <li>2. 少數組別會要求老師再重複一次問題的內容、或無法在第一時間就跟上老師的教學節奏。</li> </ol> </li> </ul>



## 第四次體育課輔班 試教觀察總回饋表

科目	英文	年級班別	體育課輔班—初階班 (105、205 混齡班)		單元名稱	Self-Introduction (I)
日期	109.11.10	時間節次	第十、十一節		實習生	蔡宛蓁
試教別	第四次		回饋師生	教師 1 人 / 學生 27 人		
項目	內容					
教師回饋	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 須改進之處：</li> <li>1. 應找在課堂上課睡覺的學生談談，要求其寫完教師指定之學習單或作業等才可以睡覺。</li> <li>2. 實施差異化教學，以「自我介紹」主題為例，高成就學生須利用不同句型或擴寫自我介紹內容（例如：多寫三個句子），而低成就學生僅須完成學習單基本內容即可。</li> </ul>					
學生反應	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 低成就學生：</li> <li>1. 課程與教材難易度適中，上課沒有反應或回答問題，是因為不懂該概念。</li> <li>2. 自我介紹句型中，不熟悉第三句 Be 動詞的概念、第四句 go 的動詞過去式為 went 和使用過去式的原因，以及第五、六句 love/hate 動詞的用法與第三人稱單數後面接的動詞需加上 s。</li> <li>● 高成就學生：</li> <li>1. 課程與教材難易度偏簡單，因此似乎對本課程「自我介紹」主題較不感興趣。</li> <li>● 全班所有學生：</li> <li>1. 在自我介紹句型描述球隊的第二句中，部分學生可以說出自己隸屬球隊的球類英文，但無法自行拼寫出來，班上多數同學需要老師協助才可寫出自己的球隊英文名。</li> <li>2. 在自我介紹句型描述年齡的第三句中，幾乎都無法自行拼出數字 fifteen / sixteen / seventeen。</li> <li>3. 在自我介紹句型描述年齡的第六句中，不清楚 love/hate 後面接的名詞若為可數名詞（如：動物類 dog / cat / monkey），需加上複數結尾 s，或不知道喜歡、討厭的物品名稱的英文；亦不曉得 love / hate 後面若要加上動詞，需在兩者中間先寫一個不定詞。</li> </ul>					

自我省思	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 須改進之處：</li> <li>1. 自我介紹主題稍嫌無趣，須思考如何使其更生動有趣。</li> <li>2. 未考慮到學生程度差異，使高成就學生學習動機低落。</li> <li>3. 課堂一開始的 Warm-Up 要學生轉換主詞描述上週主題 ”True Or False? 8 Things About Angela” 似乎過於複雜 (False 的句子非直述句，對學生而言不易轉換)，應改成給學生英文句子選項，再請學生回答 (例如：使用 Kahoot! 的競賽模式，除了可以讓學生讀更多英文句子外，也可以在課堂一開始確實引起學生興趣與學習動機)。</li> <li>4. 在列印學習單前，需確定內容正確無誤 (例如：文法、拼字)，方可列印。</li> <li>5. 需約束學生的紀律，要求其中堂下課後需準時回班上課。</li> </ul>
------	--

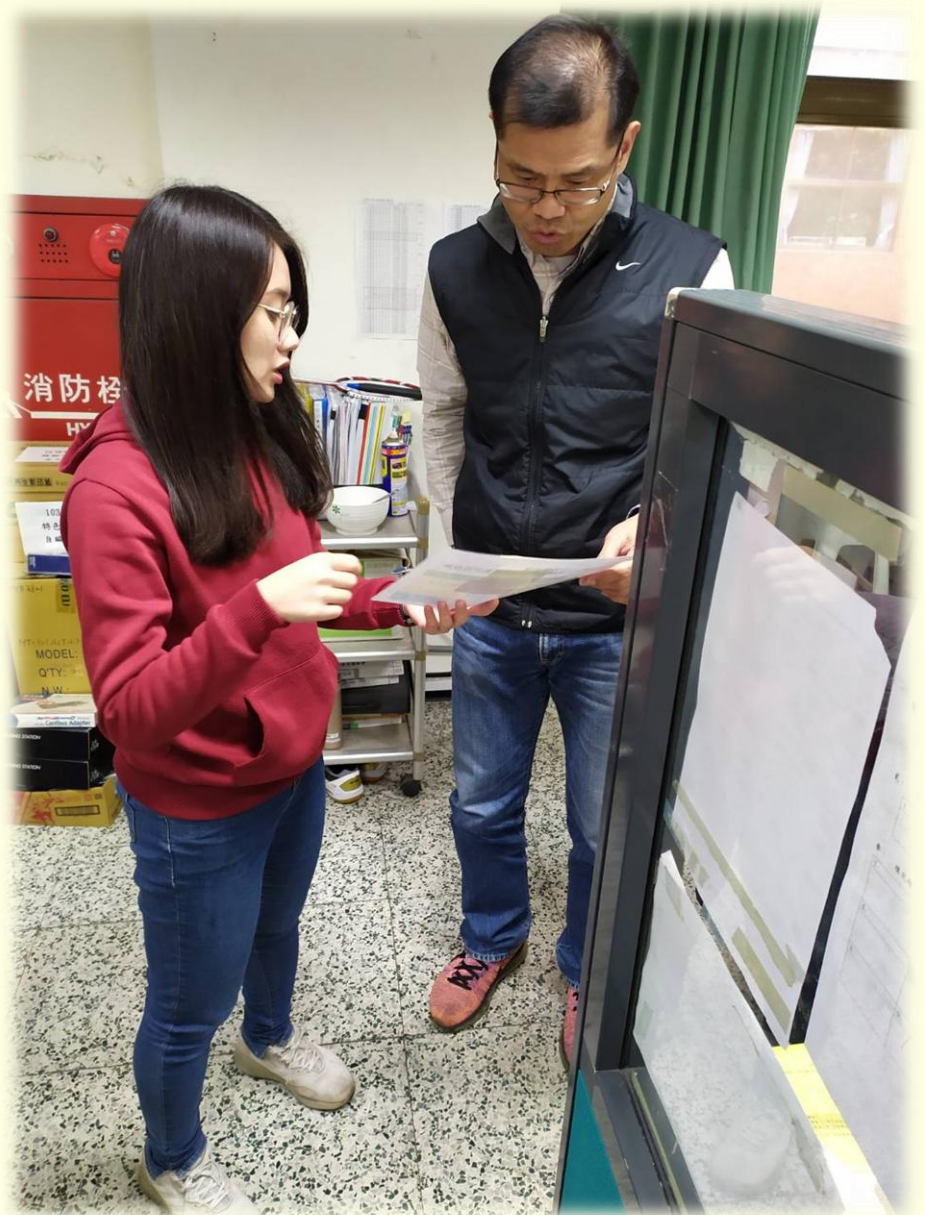
◆ Brief Lesson Plan:

➤ Procedures:

1. **Pep Talk Time (5 min)** —  
Give the class a pep talk about the proper use of cellphones last week, and the importance of punctuality.
2. **Review Time (5 min)** —  
Distribute the worksheet ”True Or False? 8 Things About Angela” last week and ask students to rephrase the sentences by starting with the subject *You*.
3. **Fun Time (5 min)** —  
Tell the origin of Singles Day and the other two names of the unofficial holiday.
4. **Video Time (5 min)** —  
Play a short video clip of the winning interview of Tai Tzu Ying and the other short video clip of the world championship featuring Tai Tzu Ying and Chen Yu Fei.
5. **“Self-Introduction” Time (10 min)** —  
Use the example of Tai Tzu Ying to give a self-introduction.
6. **Break Time (10min)**
7. **Activity (I): “Now It’s Your Turn” (20 min)** —  
Complete the sentences on the worksheet just as the form of the self-introduction of Tai Tzu Ying.
8. **Activity (II): “Circle the Correct Answers” (15 min)** —  
Use the third person *She* to rephrase the self-introduction of Tai Tzu Ying.

Angela

的實習歷程檔案 | Ch 4 - 行政實習



項 目	內 容																																																			
<p>一、學校願景</p>	<div style="text-align: center;">  <p><b>學校願景：培養學生成為自信、快樂、負責的公民</b></p> </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #0070C0; color: white; text-align: center;">◎發展 面向</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">全人培養教育</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">美學藝術教育</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">國際文化教育</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">品德之星教育</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #4F81BD; color: white; text-align: center;">◎核心 素養</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">具有自信的 系統思考</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">具有快樂心的 應變創造</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">具有責任心的 文化發展</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">具有自信心與 責任心的品德 陶冶</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #C07040; color: white; text-align: center;">◎素養 指標</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">思考力</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">創造力</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">發展力</td> <td style="background-color: #D9EAD3;">思考力 發展力</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #70AD47; color: white; text-align: center;">◎部定 課程</td> <td colspan="4" style="background-color: #D9EAD3; text-align: center;">部定必修課程、部定加深加廣選修課程</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="background-color: #FFF2CC; text-align: center;"><b>校訂必修課程</b></td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="background-color: #FFF2CC; text-align: center;">高一【探索體驗】 ▲</td> <td colspan="3" style="background-color: #FFF2CC; text-align: center;">高二【志向分組】 ▼</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="background-color: #F4CCCC; text-align: center;"><b>多元選修課程</b></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #FFF2CC; text-align: center;">● 探索學程</td> <td style="background-color: #FFF2CC; text-align: center;">● 體驗學程</td> <td style="background-color: #FFF2CC; text-align: center;">● 藝文學程</td> <td colspan="2" style="background-color: #FFF2CC; text-align: center;">● 科普學程</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #FFF2CC;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓聽音樂劇學英文</li> <li>✓保養品製作與商品設計</li> <li>✓推理小說探索</li> <li>✓到店實察+網路學習地理知能</li> <li>✓海洋與我</li> <li>✓物聯網專題實作進階</li> </ul> </td> <td style="background-color: #FFF2CC;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓食在好化學</li> <li>✓設計自己的個人識別及特色文創商品</li> <li>✓空間設計/室內設計</li> <li>✓遊「木」民族</li> <li>✓看電影學法律</li> <li>✓看台灣國家公園之美</li> <li>✓翻模與製模</li> <li>✓數學電腦繪圖與解題</li> <li>✓旅行文學走讀</li> <li>✓穿出地理時尚</li> </ul> </td> <td style="background-color: #FFF2CC;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓多益與全民英檢檢定</li> <li>✓英文寫作訓練</li> <li>✓漫步文學花園</li> <li>✓台灣采風錄</li> <li>✓模擬聯合國</li> <li>✓環境保育與世界遺產</li> <li>✓影像與文學的複製與再造</li> <li>✓廣告文案與創意</li> <li>✓看戲劇及卡通學歷史</li> </ul> </td> <td colspan="2" style="background-color: #FFF2CC;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓html 網頁語法實作</li> <li>✓科學基礎技能：生化篇</li> <li>✓科學基礎技能：地物篇</li> <li>✓RPG 遊戲製作</li> <li>✓Arduino 網路應用</li> <li>✓科普寫作與傳播</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="background-color: #D9EAD3; text-align: center;">彈性學習時間-充實/補救教學、自主學習、特色活動</td> <td style="background-color: #D9EAD3; text-align: center;">課外時間-學生志工服務、送物資到老人院</td> <td colspan="3" style="background-color: #D9EAD3; text-align: center;">團體活動時間-班會名人講座與各類藝文與體育活動</td> </tr> </table> <div style="margin-top: 10px;">  <p>◎校訂課程</p> </div>	◎發展 面向	全人培養教育	美學藝術教育	國際文化教育	品德之星教育	◎核心 素養	具有自信的 系統思考	具有快樂心的 應變創造	具有責任心的 文化發展	具有自信心與 責任心的品德 陶冶	◎素養 指標	思考力	創造力	發展力	思考力 發展力	◎部定 課程	部定必修課程、部定加深加廣選修課程				<b>校訂必修課程</b>					高一【探索體驗】 ▲		高二【志向分組】 ▼			<b>多元選修課程</b>					● 探索學程	● 體驗學程	● 藝文學程	● 科普學程		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓聽音樂劇學英文</li> <li>✓保養品製作與商品設計</li> <li>✓推理小說探索</li> <li>✓到店實察+網路學習地理知能</li> <li>✓海洋與我</li> <li>✓物聯網專題實作進階</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓食在好化學</li> <li>✓設計自己的個人識別及特色文創商品</li> <li>✓空間設計/室內設計</li> <li>✓遊「木」民族</li> <li>✓看電影學法律</li> <li>✓看台灣國家公園之美</li> <li>✓翻模與製模</li> <li>✓數學電腦繪圖與解題</li> <li>✓旅行文學走讀</li> <li>✓穿出地理時尚</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓多益與全民英檢檢定</li> <li>✓英文寫作訓練</li> <li>✓漫步文學花園</li> <li>✓台灣采風錄</li> <li>✓模擬聯合國</li> <li>✓環境保育與世界遺產</li> <li>✓影像與文學的複製與再造</li> <li>✓廣告文案與創意</li> <li>✓看戲劇及卡通學歷史</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓html 網頁語法實作</li> <li>✓科學基礎技能：生化篇</li> <li>✓科學基礎技能：地物篇</li> <li>✓RPG 遊戲製作</li> <li>✓Arduino 網路應用</li> <li>✓科普寫作與傳播</li> </ul>		彈性學習時間-充實/補救教學、自主學習、特色活動		課外時間-學生志工服務、送物資到老人院	團體活動時間-班會名人講座與各類藝文與體育活動		
◎發展 面向	全人培養教育	美學藝術教育	國際文化教育	品德之星教育																																																
◎核心 素養	具有自信的 系統思考	具有快樂心的 應變創造	具有責任心的 文化發展	具有自信心與 責任心的品德 陶冶																																																
◎素養 指標	思考力	創造力	發展力	思考力 發展力																																																
◎部定 課程	部定必修課程、部定加深加廣選修課程																																																			
<b>校訂必修課程</b>																																																				
高一【探索體驗】 ▲		高二【志向分組】 ▼																																																		
<b>多元選修課程</b>																																																				
● 探索學程	● 體驗學程	● 藝文學程	● 科普學程																																																	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓聽音樂劇學英文</li> <li>✓保養品製作與商品設計</li> <li>✓推理小說探索</li> <li>✓到店實察+網路學習地理知能</li> <li>✓海洋與我</li> <li>✓物聯網專題實作進階</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓食在好化學</li> <li>✓設計自己的個人識別及特色文創商品</li> <li>✓空間設計/室內設計</li> <li>✓遊「木」民族</li> <li>✓看電影學法律</li> <li>✓看台灣國家公園之美</li> <li>✓翻模與製模</li> <li>✓數學電腦繪圖與解題</li> <li>✓旅行文學走讀</li> <li>✓穿出地理時尚</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓多益與全民英檢檢定</li> <li>✓英文寫作訓練</li> <li>✓漫步文學花園</li> <li>✓台灣采風錄</li> <li>✓模擬聯合國</li> <li>✓環境保育與世界遺產</li> <li>✓影像與文學的複製與再造</li> <li>✓廣告文案與創意</li> <li>✓看戲劇及卡通學歷史</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓html 網頁語法實作</li> <li>✓科學基礎技能：生化篇</li> <li>✓科學基礎技能：地物篇</li> <li>✓RPG 遊戲製作</li> <li>✓Arduino 網路應用</li> <li>✓科普寫作與傳播</li> </ul>																																																	
彈性學習時間-充實/補救教學、自主學習、特色活動		課外時間-學生志工服務、送物資到老人院	團體活動時間-班會名人講座與各類藝文與體育活動																																																	
<p>二、學校的優勢</p>	<p>新北高中為一所大校，除了高一、高二、高三各有 15 個普通班外，另有各 1 個體育班與音樂班兩種特色班，全校共計 51 個班級，校風自由、開放，繁星計畫成績亮眼，且提供學生多元發展的機會，如：鼓勵學生參與社團及校內、外科學展覽，對於教學部分，軟、硬體設備等資源充足，有利教師校學。</p>																																																			
<p>三、學校的劣勢</p>	<p>屬於社區型高中，整體而言，學生的學習興趣與動機不高。</p>																																																			
<p>四、學生家長職業分析</p>	<p>多屬於工、商類職業，例如：建築、工程人員及會計、審計人員等。</p>																																																			
<p>五、學生家長對學校期望</p>	<p>希望能給學生一個安全、穩定、不過度限制的環境，並希望子女能藉由繁星計畫，進入明星國立大學。</p>																																																			

六、學生特性	<p>學生個性多為活潑、自由、不封閉，學習興趣與動機較低落，又因本校屬於社區型高中，學生的程度居於中偏低的位置，因此不利於教師設計過多的翻轉教學課程。</p>
七、社區資源與學校軟硬體設備	<p>社區資源部分，本校與附近的五華國小和碧華國中有合作關係，會固定舉辦互惠活動，例如：本校學生至兩校進行數學教學活動、表演偶戲及管樂合奏等。</p> <p>軟硬體設備部分，除了基本的校舍與操場、籃球場外，另外還有體育館、游泳池等空間，運動場所充足；教室數量也很足夠，有利開設多門多元選修課程；行政端很支持各學科教師撰寫計畫，申請平板電腦等電子設備。</p>
八、教師同儕文化	<p>每個辦公室的氣氛與文化不盡相同，以英文科辦公室為例，教師之間會互相分享科技資訊與教學資源，多數英文科教師皆使用平板電腦進行教學。</p>

*Angela* 的實習歷程檔案

2021.01