

蔡欣吾-班級經營省思

從實習開始之前，就聽聞其他實習夥伴說過，當一位老師最困難的不是能不能在教學上表現的淋漓盡致，而是能不能將一個班級的學生管理得服服貼貼。所以當時便告訴自己，必須多多觀察我的導師是如何管理班上的學生。

隨著時間流逝，我在自己導師班的時間越來越多，發現老師經營班級的目標講求的是紀律和一致。學生一早到學校，就是實行紀律的開始：將聯絡簿分排交到老師的辦公桌之後，把椅子搬到桌上開始打掃工作；任何超過七點半才進教室的學生，老師會告知家長遲到的狀況，避免學生有類似的情況發生；上課不能手撐著頭、坐姿必須端正；午休時間全班必須趴下休息，沒有人可以例外。學生剛開始只要沒有遵守，老師會在第一時間嚴厲的修正，而不是事後再與學生輕聲地說。老師認為，學生的所有行為都是習慣養成，所以要改正他們的習慣必須有耐性並再三地提醒與修正，時間久了這些行為也會成為學生習慣的一部分。老師從來不將這些行為稱為班規，而是讓學生明白：這是他們應該做到的本分，不讓學生覺得自己被規定綁得喘不過氣。

班上其中一位高關懷的學生，是常令老師以及其他科任老師頭痛的人物。剛開始三天兩頭就會被不同的老師在課後訓斥，甚至是寫悔過書，因為他時常無法管控自己的情緒而在上課期間說出十分不雅的字句。但是令人訝異的是，他在媽媽的面前卻是一個不太敢吵鬧的乖小孩。好幾次在前往學校的途中，都會遇到他安安靜靜地走在媽媽的身邊。從他在班上談話的內容，可以明白他從以前就只有和媽媽一起生活，形成了他對媽媽的依賴。剛開學不久，他在班上闖禍的頻率已經遠遠超過其他學生。我問老師何不直接將他送往學務處？老師說現在的階段就讓他去學務處受罰操之過急，學務處是老師的最後手段，如果現在就不停將學務處當成威脅學生的工具，到最後就沒有足以讓學生警戒的手段了。好在他對媽媽的依賴是我們可以拿來要求他停止吵鬧的一個方法。聽完老師的這一席話，我才明白，班級經營原來需要這麼多的技巧。

其實班級經營不是一味的要求學生要有良好的行為，而是一種策略的應用，也可以說是和學生打的一場心理戰。我深知班級經營對我而言是一個挑戰，畢竟我不是如同老師一般，一個眼神就能讓學生安靜。但是我知道要讓學生心服口服的配合就是以身作則並找出學生心中最需要的是甚麼。如此一來，才能打開學生的心房，讓學生明白老師和他們是站在同一陣線，也讓學生了解到：老師知道你的處境也表示諒解，我這麼做不是覺得你不好，而是想讓你變得更好。